

سوبرمان

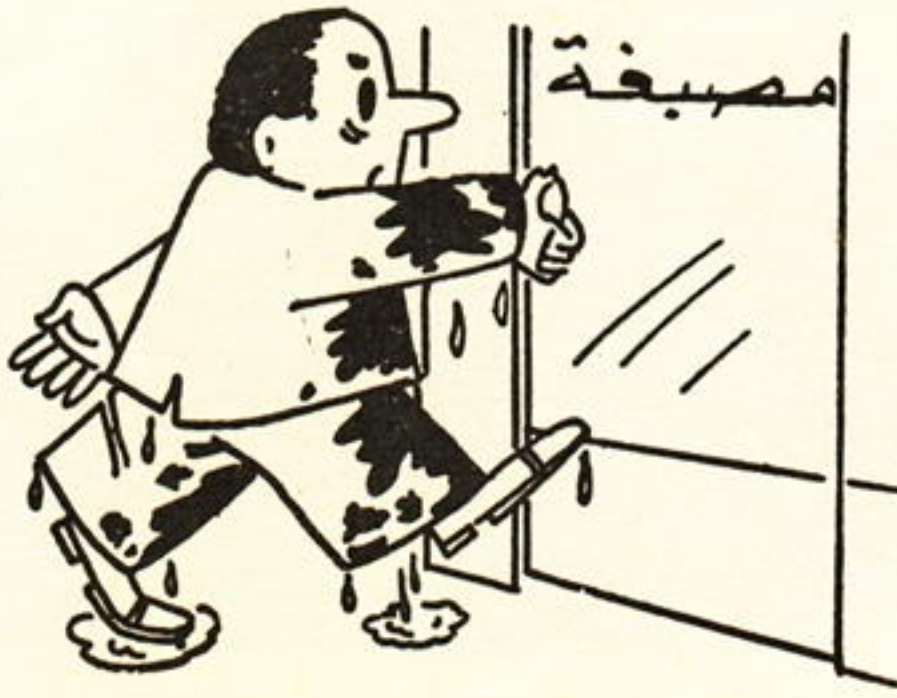
البطل الجبار

يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع
العدد ٥٥ - الثمن ٥٠ ق. ل

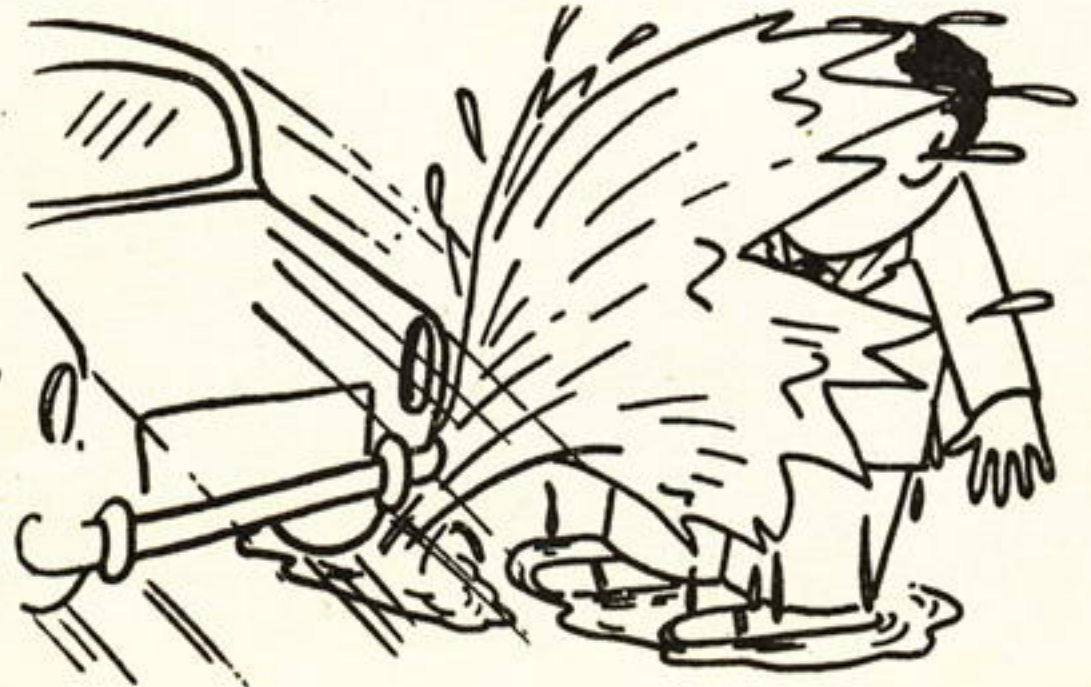
COMICSGATE.NET



إضحك



٢



١



٤



٣

قصة بدون تعليق



الاشتراكات

في لبنان:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج:

ع.ع.س : ٢٥ ل.ل.
الأردن : ٢٥ دينار - العراق :
٢٥ دينار - المملكة العربية السعودية :
٤ ريال - الكويت : ٣ دينار -
قطر والبحرين : ٤ روبية
ع.ع.م : ٣٠ ع.م

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير: نادية نسات

المدير المسؤول: أنسي الحاج

دوريات

مديرة التحرير: كولين غصن

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلساً - الأردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : اوروبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليماً - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليماً تونسياً - المغرب : درهم .

العنوان : سورمان - ص.ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - هاتفون : ٢٩٣.٦٦

سوبرمان

البطل الجبار



إذا سئلت عمن يعتبر أغنى
رجال في العالم لا استطعت في
ثواني أن تذكر أسماء عدد
من الأثرياء ... لكن هل خطر
لك أن سوبرمان الذي يتبرع
للغير بكل ما يكسبه يعتبر
أغناهم جميعاً؟
كان هذا رأي أحد وكلاء
ضريبة الدخل الذي حاول
أن يستوفي

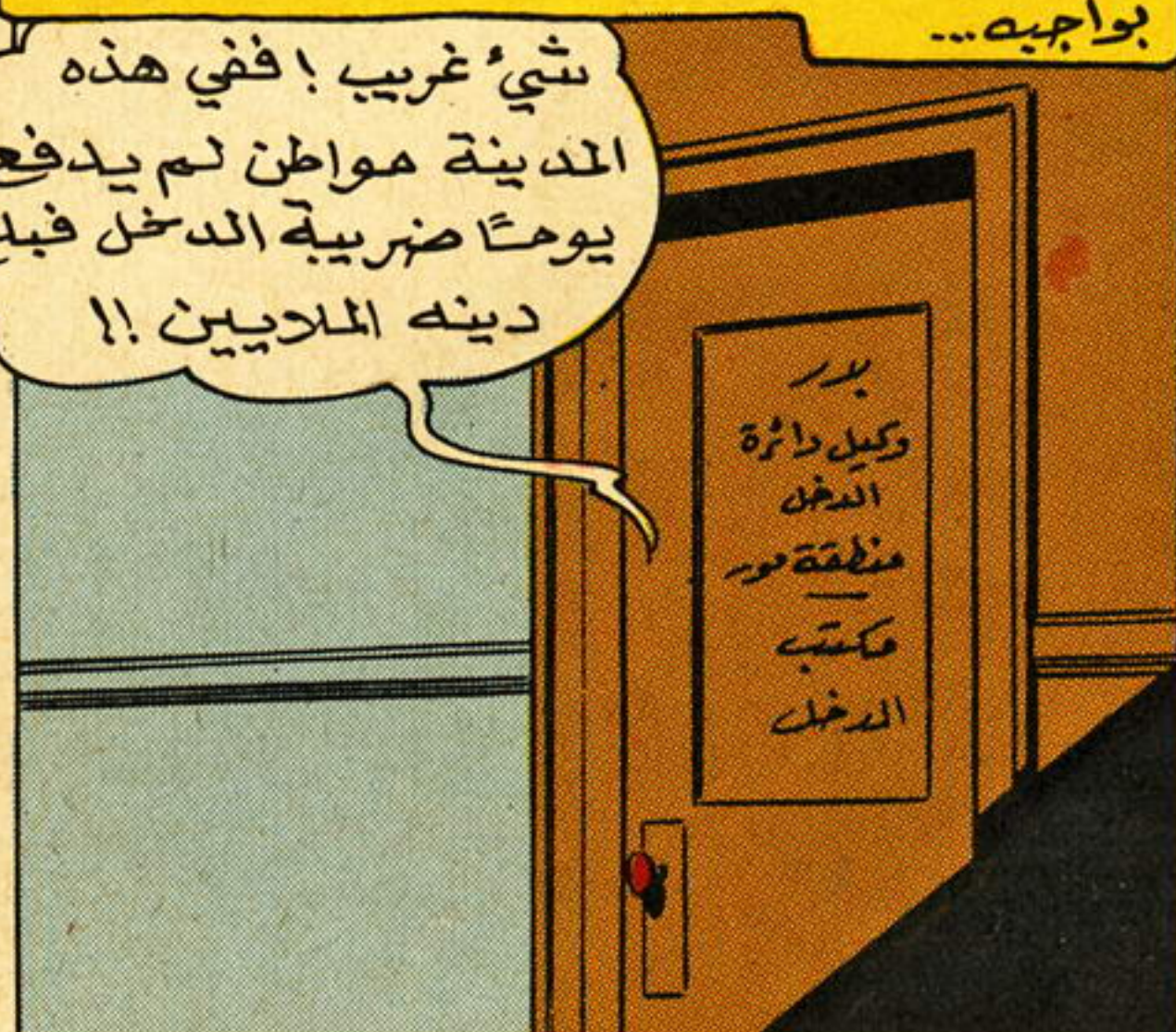
دين سوبرمان البائع بليوناً!

القانون يعني من ضريبة
الدخل المبلغ الذي يوهب إلى
مؤسسة خيرية بشرط ألا يزيد
على ٣٠٠٠ ليرة! إن هذا الإنسان
الذي وهب الملايين يدعى... سوبرمان!



حيناً يبدأ موظف حكومي جديد في ثور أن يقوم
بواجبه...

شيء غريب! ففي هذه
المدينة مواطن لم يدفع
يوماً ضريبة الدخل فبلغ
دينه الملايين!!





كانت تلك الجواهر تساوي مليوناً وتم يدفع سوبرمان ضريبة! وكثيراً ما كسب مبالغ طائلة لقاء خدماته ...

فحين أوتكت دار الأديام في مور أن تعلن إفلاسها...
الماس كما تعاملون بنوع من الفحم الشفاف... إن الضغط الخارق يحول الفحم إلى جواهر!!

وفيما بعد عثر قاطعو الخشب عن امتنازم...
شكراً... هذا ما أحتاج إليه لأبدأ حملة مالية لنصندوق الذين لا عمل لهم!!

... كما حصل حين سببت النار في غابة كبيرة...
قاطعو الخشب سيصبحون بلا عمل! سأأخذ النار بنفسني الخارق!!

لأنه لا يُبقي لنفسه شيئاً... لكن القانون صريح، ولا جبي هو أن أجعل سوبرمان يدفع الضرائب المطلوبة منه!!

فذاك سوبرمان المكافأة التي خصصت لن يقبض على المجرمين...
وهذا شيك بمبلغ ١٠ ليرة يا سوبرمان! أظلك تنال مكافأة منا كل يوم!!

دكان سوبرمان يقبض على عدد كبير من المجرمين...
ما الفائدة من إطلاق النار؟ فالرصاصة تنجح عن جسده!!

سأقدم هذا المبلغ إلى نادي الاستقامة الذي يساعد السجناء السابقين على استعادة كرامتهم!!

وهذا شيك بمبلغ ١٠ ليرة يا سوبرمان! أظلك تنال مكافأة منا كل يوم!!

وهذا شيك بمبلغ ١٠ ليرة يا سوبرمان! أظلك تنال مكافأة منا كل يوم!!

وَأَتَانَا لَقَدْ الْوَقْتُ كَانَ سُورِمَانُ يَقُومُ بِأَحَدِ أَعْمَالِهِ ...

لَقَدْ وَهَبَنِي هَذِهِ الْأَرْضَ رَجُلٌ
شَرِي! سَأَقْطَعُ كَمِيَّةً كَافِيَةً
مِنَ الْخَشَبِ لِأَنْفِذِ خَطَّتِي!!



وَفِي أَسْرَعٍ مِنْ لَحْظَةِ الْبَصَرِ ارْتَفَعَ بِنَاءٌ عَجِيبٌ ...

الْمَدِينَةُ بِحَاجَةٍ إِلَى عَدَدٍ
كَبِيرٍ مِنْ مَخِيمَاتِ
الْفَتَيَانِ!!



ارْتَفَعَتْ قِيَمَةُ هَذَا الْعَقَارِ
يَا سُورِمَانُ إِلَى ... ٢٥٠ لِيرَةٍ
فَارْتَفَعَتْ مَعَهَا الضَّرْبِيَّةُ!!

لَمْ يَطْلُبْ
أَحَدٌ مِنِّي
ضَرْبِيَّةً
قَبْلًا!!



أَنَا أَطْلُبُ مِنْكَ ذَلِكَ الْآنَ أَلَا
يُدْفَعُ كُلُّ إِنْسَانٍ ضَرْبِيَّةً لِلْحُكُومَةِ؟
حَاكِمُ بِلَادِنَا نَفْسَهُ
يُدْفَعُهَا ... فَيَمَّ تَعْفَى
أَنْتَ مِنْهَا؟

مَا هُوَ
الْمَبْلَغُ
الْمَطْلُوبُ
مِنِّي؟



مِلْيُونٌ وَاحِدٌ عَنْ كُلِّ السَّنَوَاتِ
الْمَاضِيَةِ وَالْمَهْلَةُ الْمُنَوَّحَةُ لِلْمَتَأَخِّرِينَ
عَنِ الدَّفْعِ - وَأَنْتَ أَحَدُهُمْ - تَنْتَهِي
ظَهَرَ الْغَدُ!!

مَهْلَةُ ٢٤ سَاعَةً
فَقَطْ لِيَجْمَعَ
بِلْيُونٌ؟



هَتَّى سُورِمَانُ وَجَدَ ذَلِكَ عَمَلًا صَعِبًا ...



الْأَفْضَلُ أَنْ أَبَاشَرَ
بِالسَّعْيِ مِنَ الْآنَ!!
يَجِبُ أَنْ أَجِدَ الْمَبْلَغَ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحْرَمَ أَحَدٌ
مِنْهُ ... لِذَلِكَ سَأَنْطَلِقُ
إِلَى قَاعِ الْمَحِيطِ حَيْثُ
لَا يَصِلُ الْغَوَاصُونَ!!

فوجد الرجل الفولاذي "مراكب قراصنة عليها كيات من الذهب
لم يرتد إليها إنسانه لبعدها ...

جمعت كل ما وجدته في المنطقة ...
وهو يساوي مئة مليون!
إنني لا ألوم الجاني على
القيام بواجبه!



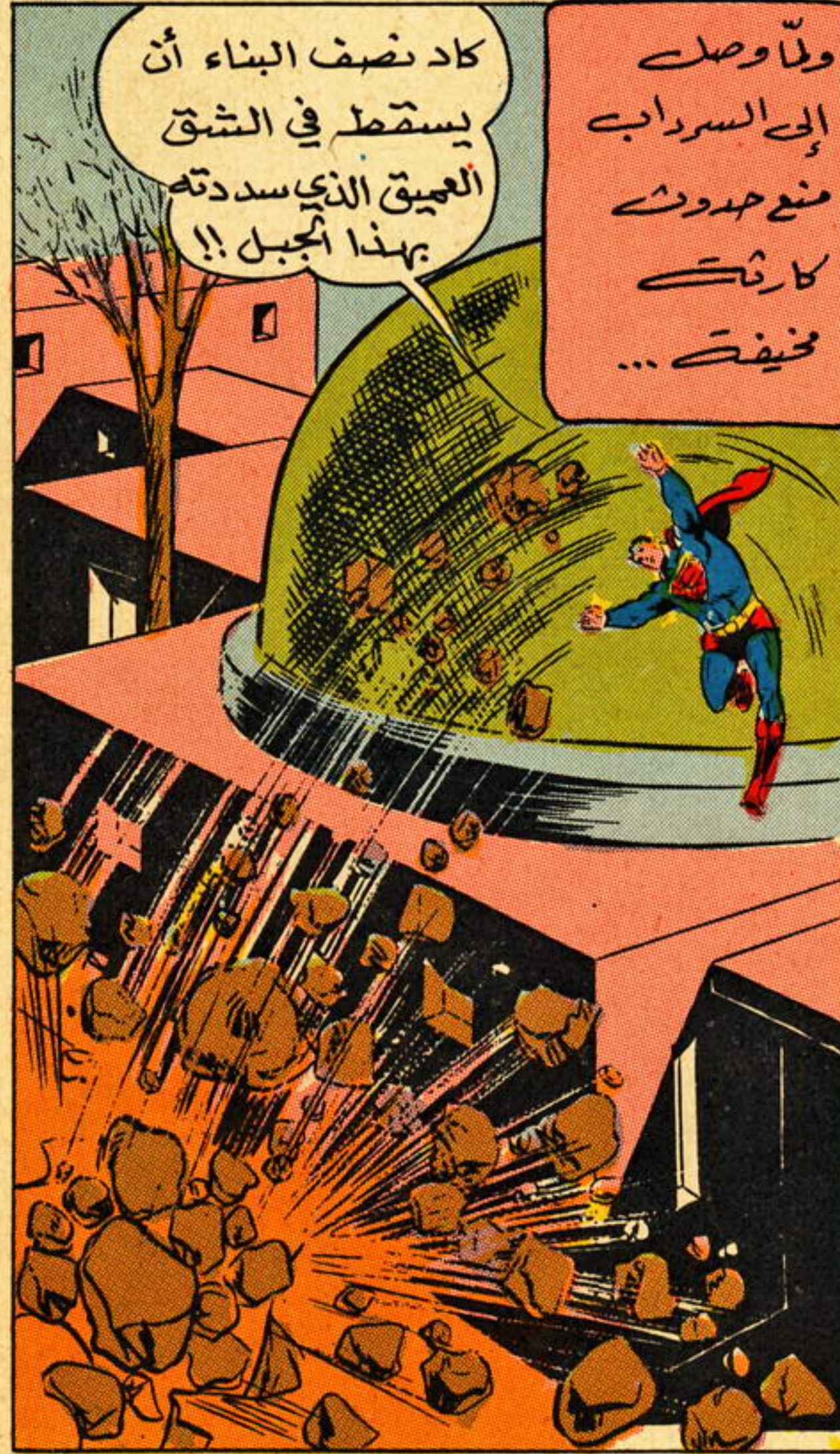
كان حين وصله "سوبرمان" إلى سطح المارهامند
الذهب الثمين رأى نظره التلسكوبي حادثاً طارئاً ...

حدث زلزال
قرب مستودع
الحكومة المائي
بالذهب!!



ولما وصله
إلى السرداب
منع حدوث
كارثة
مخيفه ...

كاد نصف البناء أن
يسقط في الشق
العميق الذي سدده
بهذا الجبل!!



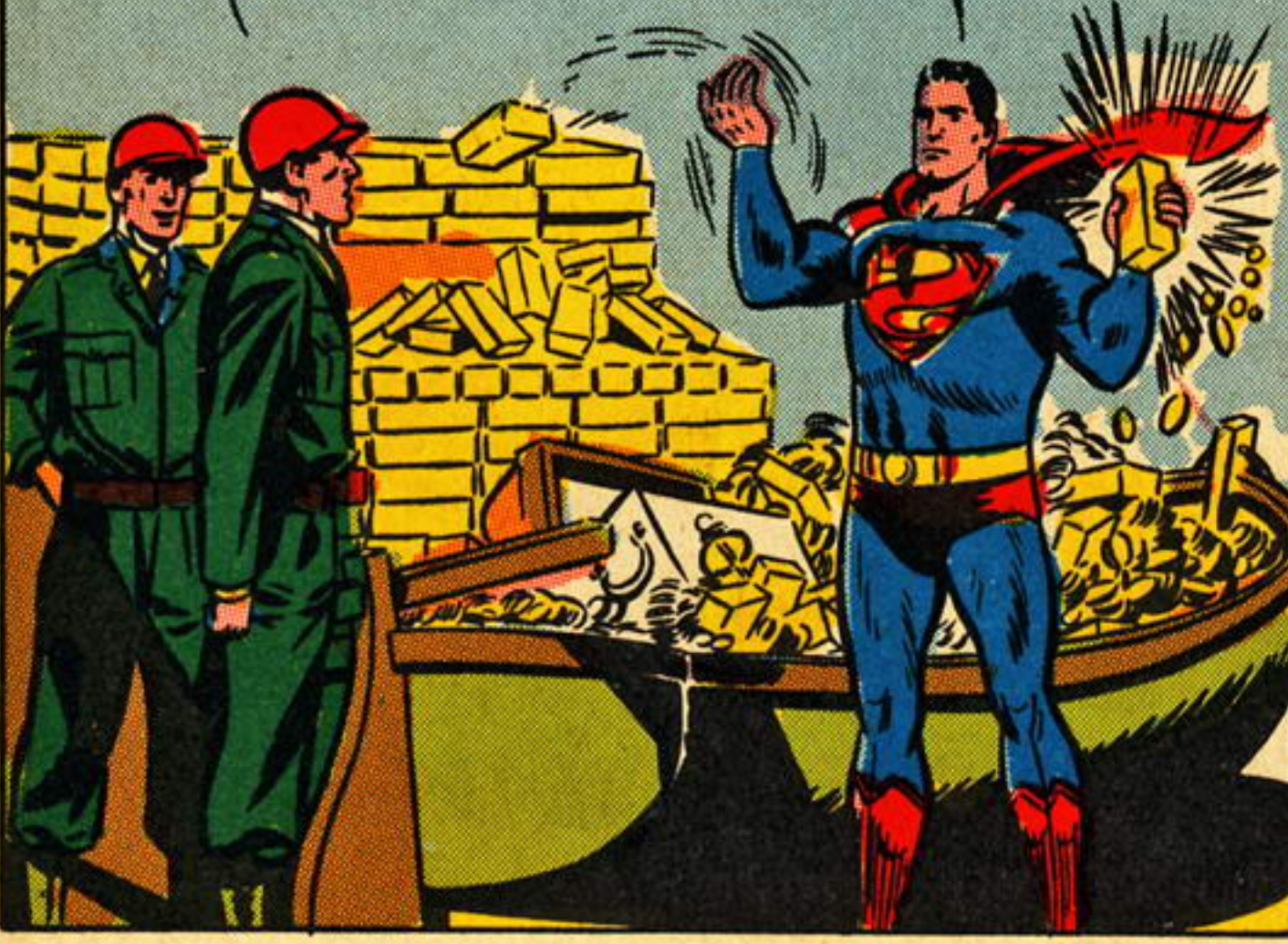
سأحمل هذا الجبل معي
لأنقذ به المستودع!!



فحمل "سوبرمان" الذهب الذي جمعه من البحر...

شكراً يا "سوبرمان" ...
لقد أنقذتنا من
كارثة مالية!

الاحتكاك الخارق يحرق النقود
الذهبية ويذيبها فأصبح منها
سبائك ممثلة للسيائك التي
فقدتموها!!



على أن الحراس أخبروا "سوبرمان" خبراً سيئاً...

لسوء الحظ سقط قعر
السرداب ومعه ذهب بمبلغ
100,000,000 في الشق قبل وصولك
وهذه الخسارة ستؤثر في مركز
بلادنا المالي!!



والآن يجب أن أجد طريقة أخرى
لكي أفي ديني! ربما عثرت على أندر
معادن الأرض... كالراديوم مثلاً...



فاستعان "سوبرمان" بآلة "حجير" وأخذ يختبر طبقات عديدة من الصخر...



إنني على بعد ٢٥ ميلاً عن سطح الأرض!
لم يصل أحد من عمال المناجم إلى هذه
البقعة! ودقات الآلة قد دل على
أن هنا قطعاً من الراديوم تساوي
ثروة عظيمة. أما أحسن
حظي!!

لذلك ما أسوأ حظك يا "سوبرمان" ... إذ حين
تخرج بروتوكك ...



ما هذا الخبر؟ «انتشرداء
نادر لا يشفيه إلا المعالجة
بالراديوم! ولم يوجد
في المستشفيات
كميات كافية
منه...»



سأهد أشعتها برصاص!
كن ... ماذا أرى؟

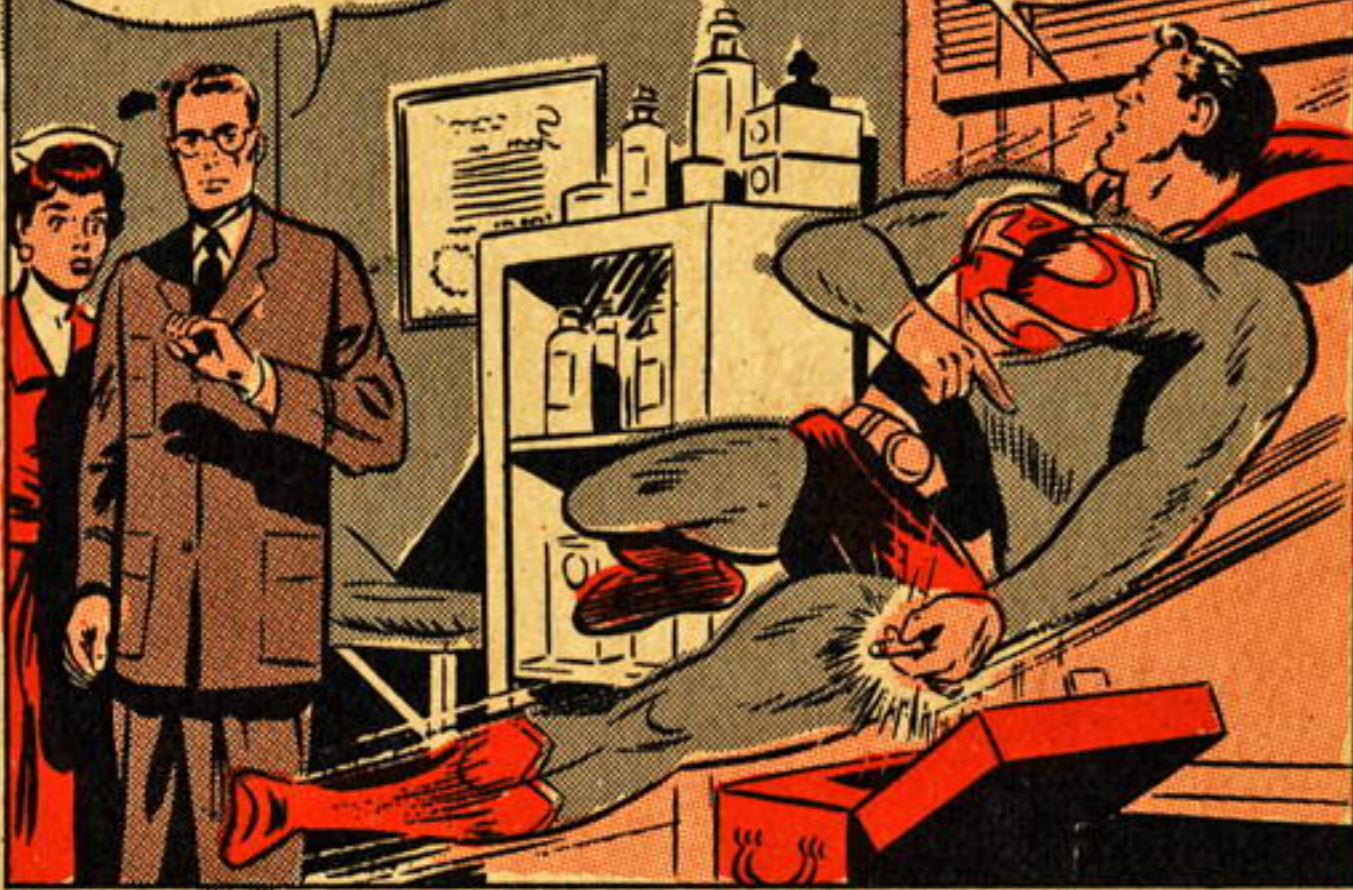
ولما خيم الظلام توقف "سوبرمان" عن السعي وراء المبلغ وقام بحولته الاستطلاحية فوق "مو" ...

فرفض "سوبرمان" من مستشفى إلى آخر يوم في الراديو ...

ستمع مكافأة قدرها
... ليرة يا "سوبرمان" لأنك
قبضت على هذا اللص!
... ٩٩٩,٩٩٩
فقط!!

هذه الكمية
ستنقذ حياة مواطنين
كثيرين يا "سوبرمان"!!

عدت مفلسًا ... لكنني
أنقذت حياة عدد من
الناس!!



لا تحاول أن تمضغ يدي
أيها الوحش! فتكسر أسنانك!
كل ما أطلبه هو تلك الجوهرة الكبيرة!

فزار "سوبرمان"
الكواكب
الأخرى
ووجد أخيرًا
على
أحدها ...

وفي الصباح التالي قبل انقضاء
المهلة بوقت قصير ...

لا يوجد كنوز
على الأرض بهذا
المبلغ! قد أجد
شيئًا يساوي
بليونًا على
كوكب آخر!!

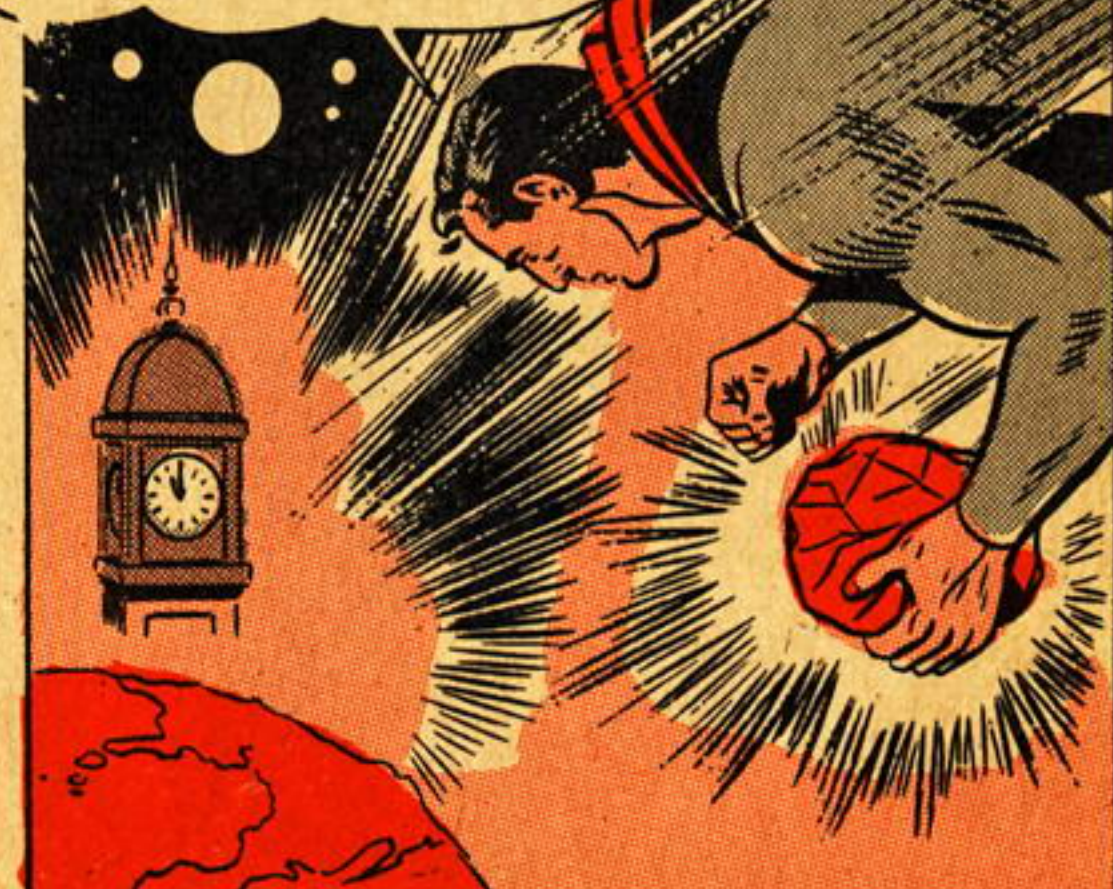


لكنه علم بسمعة الخارق ونظره التلسكوبي بمادتي طاري في
منطقة تجارية نوبية قريبة ...

ولما عاد إلى الأرض ...

المهلة تنتهي بعد
ساعة واحدة! سأكسر
الجوهرة قطعًا وأبيعه للتجار!

يجب أن
أنتقل إلى
هناك!!
المنجدة! لقد
طأ خلل على إحدى
آلات اسينفجر المكان
كله!



ولما كانت الدقائق تمر...

يمكنك ان تنقذ الموقف يا سوبرمان! لكن بطريقة تدوافلك ابد...



لم يبق إلا خمس دقائق وليس معي شيء من المبلغ... سأجرب أن أعقد اتفاقاً مع "بدر"!!

أنا أملكها! لكن بعد أن يصلح الثقب ستصبح الجوهرة خطيرة للناس فلن أقدر أن أبيعها لأدفع الضريبة!!

تسحق الأشعة من خرم في اللوح الوافي ولا يمكن أن يسد الخرم إلا معدن صلب جداً... كالناس! لكن من يملك قطعة من الناس بهذا الحجم؟



مستحيل! ومع هذا قبل انقضاء الرحلة بدقيقة واحدة...

هذا هو المبلغ كاملاً يا "بدر"!! شك؟

لكن "بدر" لم يصغ إلى الشرع!

لا تقدم أعذاراً يا سوبرمان! يجب أن أعاملك كخيرك! المبلغ الذي عليك دفعه هو ١,٢٣٥,٤٩٦,٤٥٥,٣٣٣ فما رأيك؟

كيف أقدر أن أحصل على هذا المبلغ الضخم في دقائق؟



لكن... لكن هذا شك لا قيمة له يا سوبرمان! أصدره "مصرف كريبتون" و"كريبتون" كوكب انفجر من زمن طويل! كيف نقدر أن نصرف المبلغ؟

أرفع إلى السيد مدير دائرة الدخل مبلغ: ١,٢٣٥,٤٩٦,٤٥٥,٣٣٣ وشدتين مليوناً وأربعمائة وستة وتسعين ألفاً وأربعمائة وخمسين وخمسين ليرة وقدرته وشدتين جزءاً من المائة هورمان



المادة المختصة
بالعائل؟ لكن
ليس لسوبرمان
أهل يقولهم!!

نعم! ولو علمت أنك
كنت تلاحقه لأوقفك عن
ملاحقته قبل الآن!
فقد قررنا من سنوات
إعفاءه من الضرائب عملاً
بإعادة رقم ٤٢٦ ب من
قانون جباية الضرائب!



لكن يا سيدي...
هذا يعني أن
سوبرمان
لن يدفع
شيئاً!!

ننقبض المبلغ يا بيدر! شرح
لي سوبرمان الأمر فطلبت منه
أن يكتب هذا الشك لحفظه
في سجلاتنا!!



يا ه!! الحمد
لله!! المطلوب
مليون
واحد فقط!

وفيما بعد...
لقد لصقت
الشك على
الحائط...
لأنه يرفه عن
يد فعون ضرائب
كبيرة جداً!



لا داعي
للاعتذار
يا بيدر... فإنك
قمت بما اعتبرته
واجبك!
احتفظ بالشك
تذكراً مني!!

نعم! وأنا منهم!
كلنا مدانون
لك يا سوبرمان...
لنني أعتذر
عما بدر مني!



هذا قول خاطئ يا بيدر!
فالتقارير تدل على أن
سوبرمان أنفق مبالغ ضخمة
على إيواء المشردين في كل أنحاء
العالم! إذن يمكننا أن نقول أنه
يعول بليونين ونصف من البشر
أي كل سكان الأرض!

الآلة المعلمة

الجواب الصحيح . وإذا أخطأت في اختيار
الجواب الصحيح تجد التصحيح على
الشاشة لأن الآلة تتوقف عن كتابة القسم
الخاطئ .

من الجائز أن تحور هذه الطريقة كل
طرق التعليم السابقة وتساعد التلميذ
المجتهد المتشوق الى المعرفة . فقد يحدث
ان يمنع الخجل تلميذاً خجولاً عن طرح الأسئلة
التي قد تثير ضحك زملاءه أو التي لا
يستطيع الاستاذ ان يشرح اجوبتها شرحاً
واظاً لضيق وقته . فالآلة في هذه الحالات
تنقذ الخجول لكنها لن تحول التلميذ
الكسلان الذي لا يجد ويجتهد الى نابغة في
اي حال من الأحوال .

قد يفرحك هذا العنوان لأول وهلة ايها
الطالب . لكن لا تتسرع . انها آلة
تساعدك لا آلة تفنيك عن المعلمين
والاساتذة . وهي ايضا تتطلب منك ذهناً
متوقداً وانتباهاً دائماً ولا تسمح لك باضاعة
الوقت واللهو في الطرقات .

هذه الآلة التي تدعى «الآلة المعلمة» هي
آلة مكعبة لها شاشة تشبه شاشة
التلفزيون، على يمينها عدة أزرار على كل منها
حرف من الحروف الهجائية . فإذا ضغطت
على احد هذه الأزرار ظهر على الشاشة
سؤال وثلاثة جوابات تختار احدها . ثم
تضغط على زر الجواب الذي اعتبرته

سوبرمان

البطل الجبار

الضباب ... النار ... والرياح العاصفة !
هدد الناسك العجوز "مور" بهذه
الكوارث إن لم يعدل مهندسو المدينة
عن شق جادة في أرضه .
ثم حين تحققت خطته
وأطاعت الطبيعة أوامره
سعى "سوبرمان" لكي يحل لغز:

الكوارث الثلاث
التي حلت بـ"مور" !



فدخل دار الكوكبة بعد ذلك بقليل شخص غريب المنظر...



من هو هذا الرجل يا نبيل؟

لانتبهوا يا سكان مَور...
أصبغوا إلى تحذيري!!



ظهرت يوماً جريدة "الكوكبة" وفيها خبر
بغنادية كبيرة عن مشروع يكلف
البلدة مبلغاً كبيراً من المال...



وبعد أن خرج الزائر الغريب...



لأنه فحّش العقل... لكنه
يعرف كيف يخيف الناس!
أكتب عنه قصة مثيرة بعنوان
بارز... مثلاً:
الناسك يهدّد
بكوارث تحل بمَور!

سأسلط عليكم غضب
الطبيعة! الضباب والنار
والرياح العاصفة ستدهش
مدينتكم! أصبغوا إلى
تحذيري قبل فوات
الوقت!!



رأيت من قبل...
هو الناسك الذي
يسكن قبة
التلة خارج
مَور!!
لن أخرجني
من بيتي!!
ليحترس
سكان مَور...



وبعد أيام...



أرى
الضباب
يتكاثف!
لأبتدأوا بشق
الجادة أفسس!
وأظنهم أخرجوا
الناسك من
بيته!!

من الصعب أن أكتب كثيراً
عن رجل لم تتحقق نبوءاته!
آه... لو لم يتضح أنه
مجنون لاستطعت أن
أكتب صفحات عن شخصيته
الغريبة!



لم تكتبي أكثر من
قصة واحدة عن الناسك
المجنون!

ظلم الضباب يكاتف إلى أنه ...

يجب أن نوقف
الشغل لنأذي صباب
أحد بأذى !!

فغير تبيل "ثيابه وراء الضباب
الكثيف وأصبح سورمان ...

لا أرى شيئاً حولي !!
أين أنت يا تبيل ؟

صدفة غريبة ...
تنبأ الناس
بالضباب وها هو
الضباب !! وقد
تنتج عنه حوادث
كثيرة في مور !



ثم في فناء المحطبة ...

نظري يخترق
الضباب لكن سائر
الناس لا يرون شيئاً ...
سأحك هذه الأخشاب
بعضها البعض فتحترق
بالاحتكاك !!

وبعد ثواني قرب جسر مور الكبير ...

الآن يقدر سائقو
السيارات أن يروا
طريقهم ... لو تعرفت
السير هنا لوقعت
حوادث كثيرة !!



وقرب نقطة اتصال خطوط مور الحديدية ...

ظننت أنه
سيحدث اضطرابات
هنا ! سيصطدم
هذان القطاران إن
لم يحول سبيل
أحدهما !!

فانزع سورمان خطأ حديدياً عند نقطة الاتصال
وهو له إلى قوس عمله بديهي ...

يبدو أننا نضعد قلة ! لكن مستحيل !



ولما فعل الرجل الفودزي "ذلك" انطلق نحو المحيط بسرعة خارقة ...

إنني أحدث
بسرعتي هذه قوة
تمتص الضباب الذي
خلفني !!



ولما تغلب "سوربان" على الدُخَان الممعة أخذ
يعالج مشكلة الضباب نفسه ...

أقدر أن أنفخ
الضباب بنفسني
الخارق وأجمعه في
غيمة كبيرة !!



وكان الناس في "مور" يسألون أيضاً ... بينما كان
أحد خبري التلفزيون يصور النارك ويلقي
عليه أسئلة ...

هل صحيح أنك أحدثت
هذا الضباب لتمنع حافطة
"مور" من شق الأوتو ستراد
في أرضك ؟



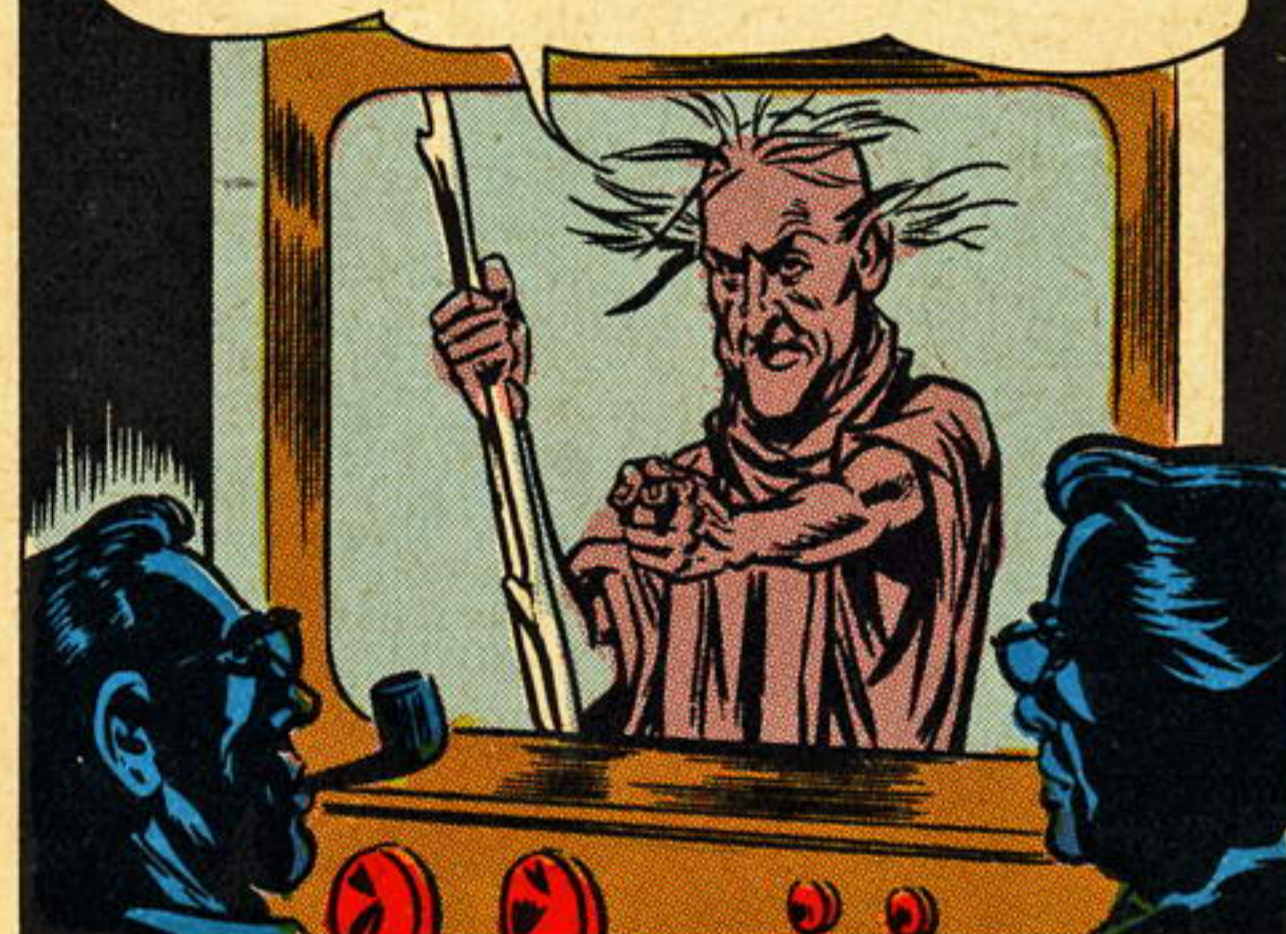
والرياح الشديدة ستزيل الضباب !
إنه كثيف جداً ... هل يا ترى ... ؟



هذا هو رأيي أيضاً ...
أضغط على زر قناة
أخرى لتتخلص من هذا
السخيف !!



لقد شعرتكم يا سكان "مور" بأول كارثة
تنبأت بها ... وان لم تعدلوا عن
شق الجادة ستلتهم النيران مدينتكم !!



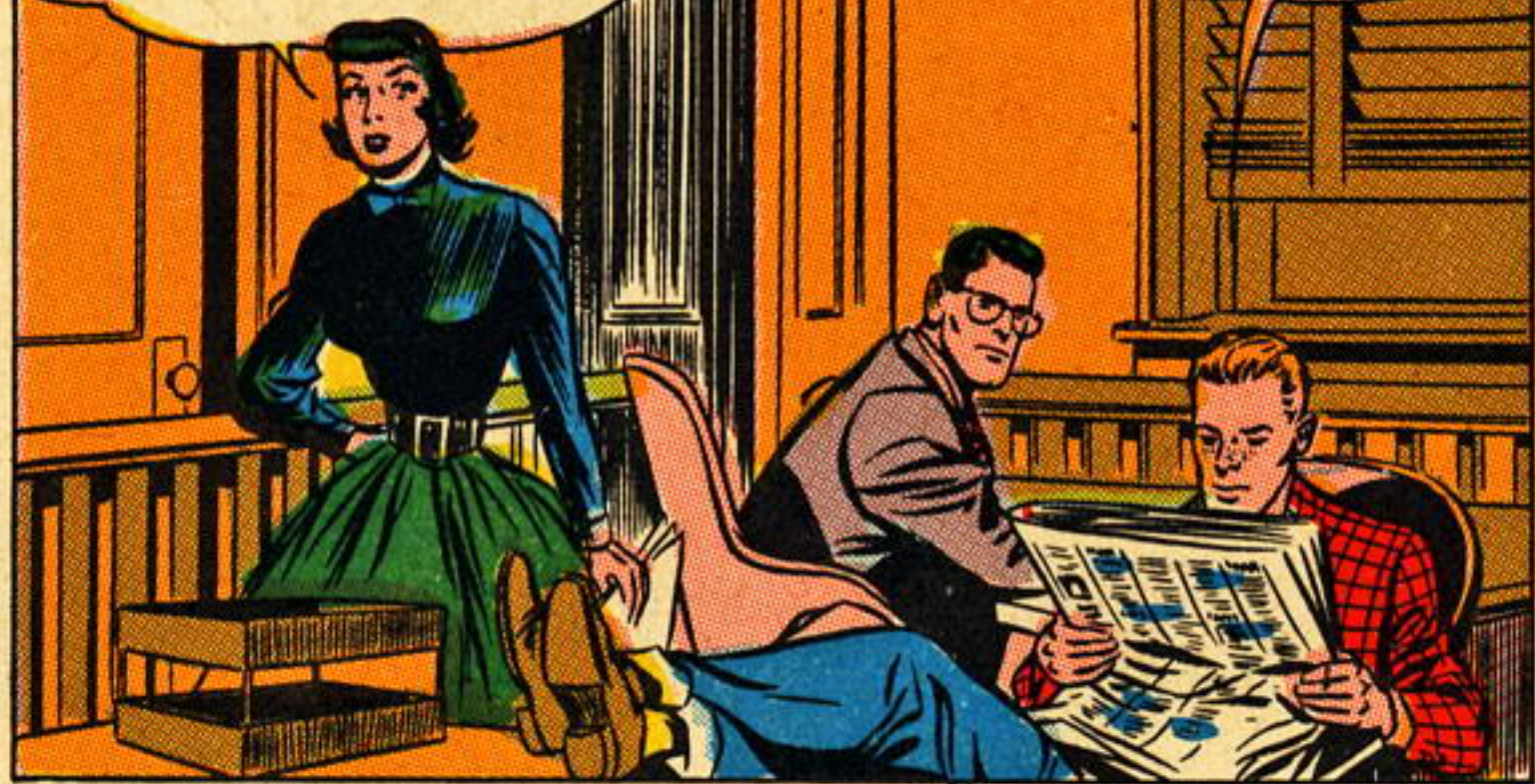
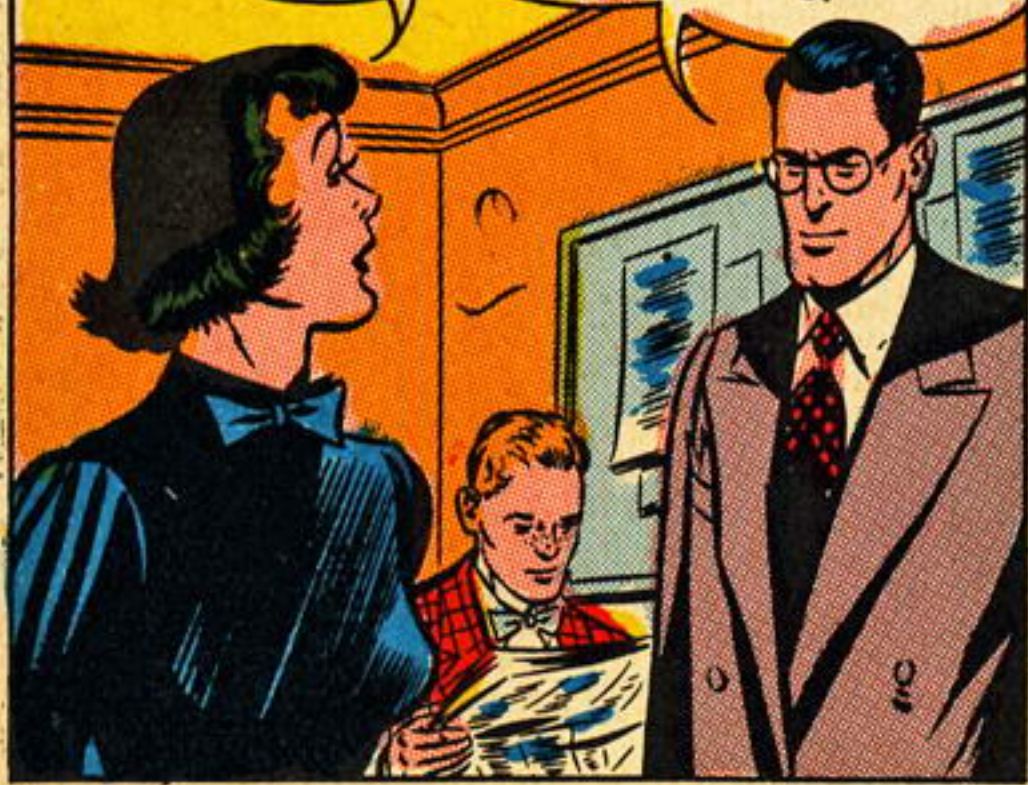
وفي اليوم التالي في دار الكوكبة اليومية ...

أرى أن المجلس البلدي
قرر بالاجماع الاستمرار
في شق الجادة !!

هل يُمكن ألا يفعلوا؟
فلو خافوا نبوءة
ناسك مختل العقل
لاحتقرهم
الناس !

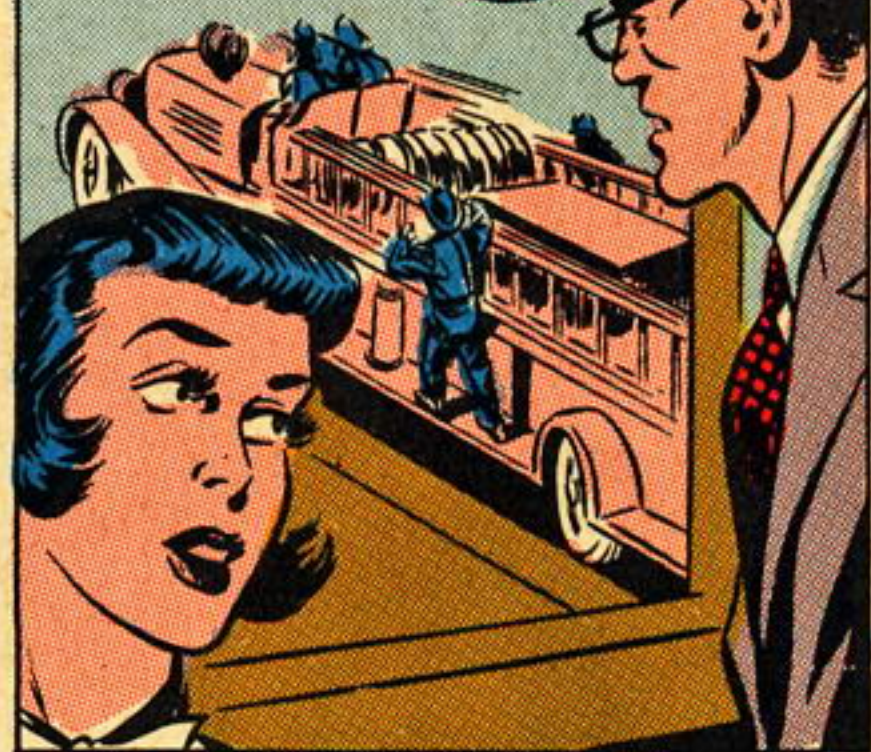
لكن الضباب
أمر غريب ...
وإذا تحققت
النبوءة
الثانية ...

لا تكن غيبياً
يا نبيل ... كانت
نبوءة الناسك
التالية أن ناراً
سوف ...



سيارات الاطفاء!!

درجتي!



سيارات الاطفاء
تنطلق إلى كل
الجهات!
هل تظن ...?
لأعظم مقالة
الأمر!! قد يكون
يا ريتنا ...

لكن لما اختلى بنفسه

المسألة
ليست مسألة
مقالة مثيرة ...
إن في الأمر
خطراً كبيراً ...
فاذا كان
الناسك سبب
هذه الحرائق
يكون أخطر
مجرم في موز!!



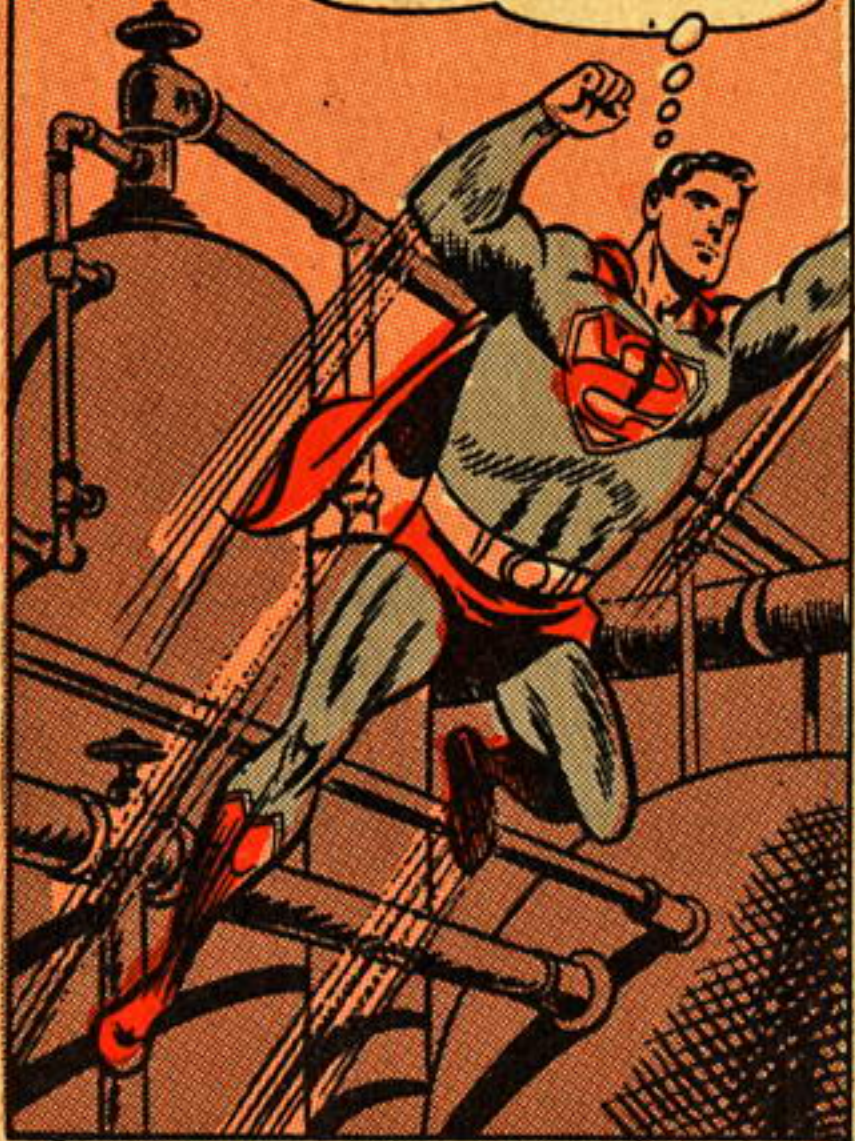
هذا عمل يستدعي
سوبرمان ... فلا نطلق
في الحال !!



ربما قدرت أن تساعدنا
يا سوبرمان ... النار
ليشعلها كاز من الداخل ولذا
لا نستطيع إخمادها!!

ثم هبني أعاد البناء إلى مكانه...

شبت النار أولاً في مكتب
الصراف وباب المكتب محكم
الإغلاق وليس في البناية كلها
نقر واحد!! إذن كيف شبت
النار؟ الآن يجب أن أأخذ
ناراً في مكان آخر...



يجب أن أرفع المصفاة
عاليًا جدًا حيث لا يوجد
أكسجين في الهواء...
فتنطفئ النار في الحال لعدم
وجود الأكسجين!



فرفع كل مصفاة الكازمن
أساساً...

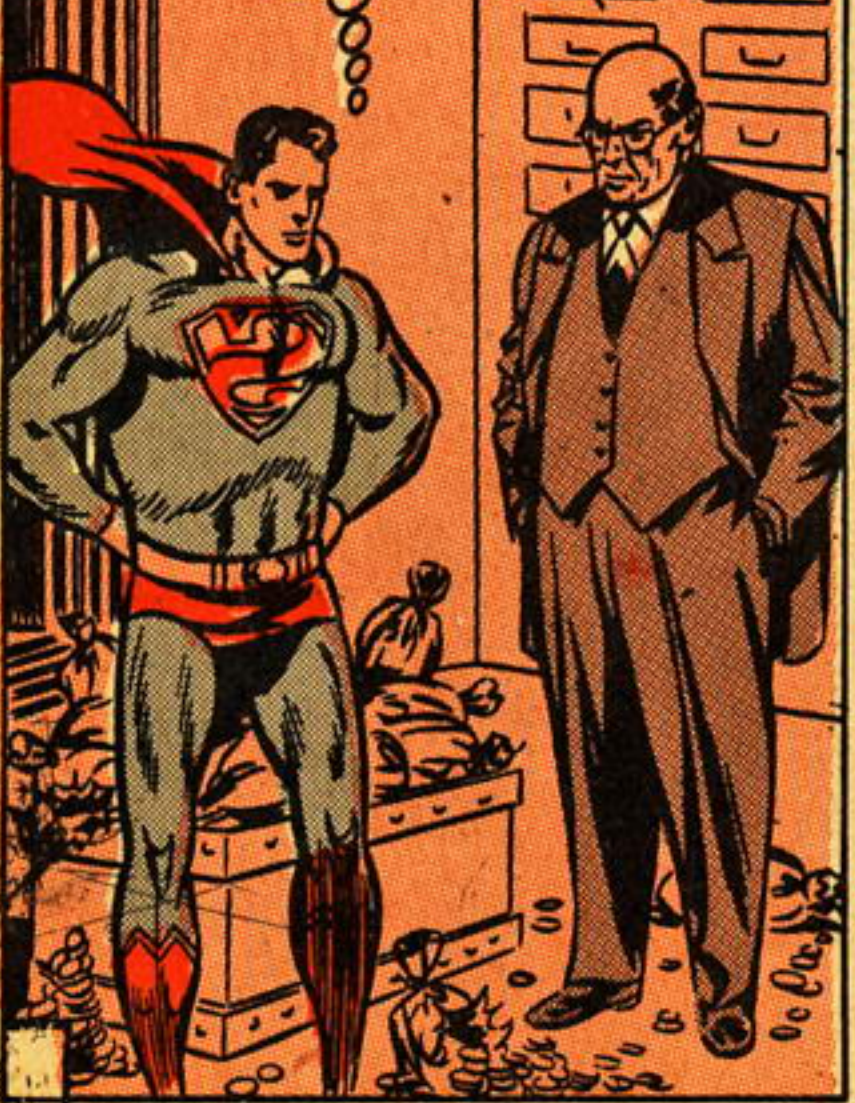
هذه هي الطريقة الوحيدة
لإطفاء حريق من هذا
النوع! المطاف في العادية تعجز
عن ذلك!!



وبعد لحظة...

أأخذوا النار
قبل أن
التهمت
المكان
كله!

كانت الأبواب
مغلقة بحيث لم
يستطع أحد أن
يدخل ويشعل
ناراً في الداخل...
لكن النار شبت
بالرغم من ذلك! كيف
قتلنا الناس بهذا؟



فمد سورمان يديه إلى الباب...

لننتبهوا...
الحرارة لا تطلق
في الداخل!!
نقدر الآن
أن نطفئ النار...
شكراً...



ثم في مصرف "مور"...

شبت النار في سرداب المصرف
والحرارة حركت الأجراس المنبهة
لكن الأبواب مغلقة ورجال
الإطفاء لا يستطيعون
الدخول!

آه... كيف
شبت النار داخل
سرداب؟



في الصباح التالي توجه المهران "نبيل فوزي" و"رندا" إلى كهف الناسك على قمة التلة ليعابده ...

أخرج من الكهف وتصرفوا
وإلا أحرقتك! بهدوء! ماذا
جري؟

لِمَ تجتمع هذا العدد من
الناس خارج كهف الناسك
يا رندا؟
منظرهم يخيفني يا نبيل...
يظهر أن بعض السكان
يريدون أن يعاقبوه على
عمله!!



لكن بعد وقتٍ قصير ...
لن ننتظر الأوتو ستراد...
سنخرجك من بلدتنا
الآن!!
لقد حذرتكم
من غضبي أيها
الأغبياء!



سنضع حداً
لأعمال هذا المجنون
الدممسة!
وسنطرده من
البلدة!!
لا تتسرعوا في حكمكم...
فليس لدينا أدلة
على أنه أشعل النار!!



تعال يا نبيل...
الأفضل أن
نرافقهم كي
لا يلحقوا
بالناسك أي
أذى!!
اسبقيني...
سأبقى هنا
قليلاً
وأستقصي الأمر
لأعرف كيف
تتحقق نبوءاته!



إذا أخرجتموني الآن
بالعنف سوف تهب الرياح على
مدينتكم وتدمر بيوتكم!!
مسكين! يعتقد فعلاً
بأنه يقدر أن يتسلط
على قوى الطبيعة...
وعدد من الحاضرين يفكر
مثله!!



فاتخذ في الحال شخصية "سوبرمان"...



كل ما نطلبه هو إخراجهم من البلدة! لقد تحملنا الكثير من نبوءاته!



تصوّروا المصارف ومخازن
الجواهر من دون حُرّاس !
هذه أعظم سرقة في
التاريخ ! وذلك بفضل
الناسك المجنون !



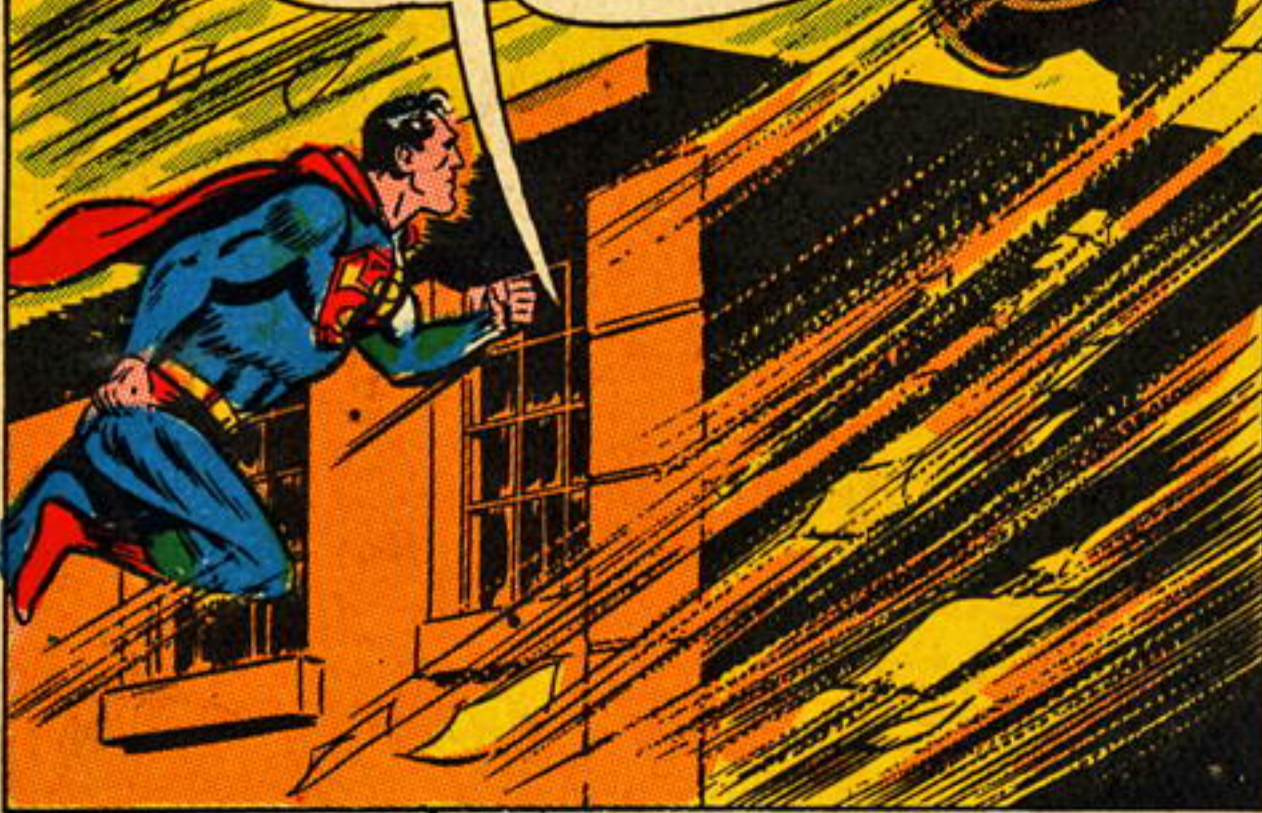
فنسرق كل
غالي وثمين
في "مور" !



دعني اللحظة نفسراً في المنطقة الشمالية
من "مور" ...

نحجت خطتنا بنجاحاً باهراً ...
الناس يغادرون المدينة بالعشرات !
وفي المساء ستكون ألاف البيوت
خالية من سكانها !

هذه آلة مذهشة حقاً !!
تحدث فراغاً في الهواء ... فينتج
الهواء المجاور مثل ذلك الفراغ
بسرعة تجعل الرياح تهب !!



إن الطريقة التي حققت بها نبوءاته
تدل على ذكائك الخارق يا صديقي !
فالناس الآن يعتمدون بأن له سلطة على
العوامل الطبيعية ... أما آلة الفراغ فإنها
أعظم اختراعاتك !



فجعلت الرياح
تهب داخل هذه
الغرفة !

لقد طرأ
عليها خلل !!

النجدة !



ياه ! ماذا طرأ على
الآلة ؟

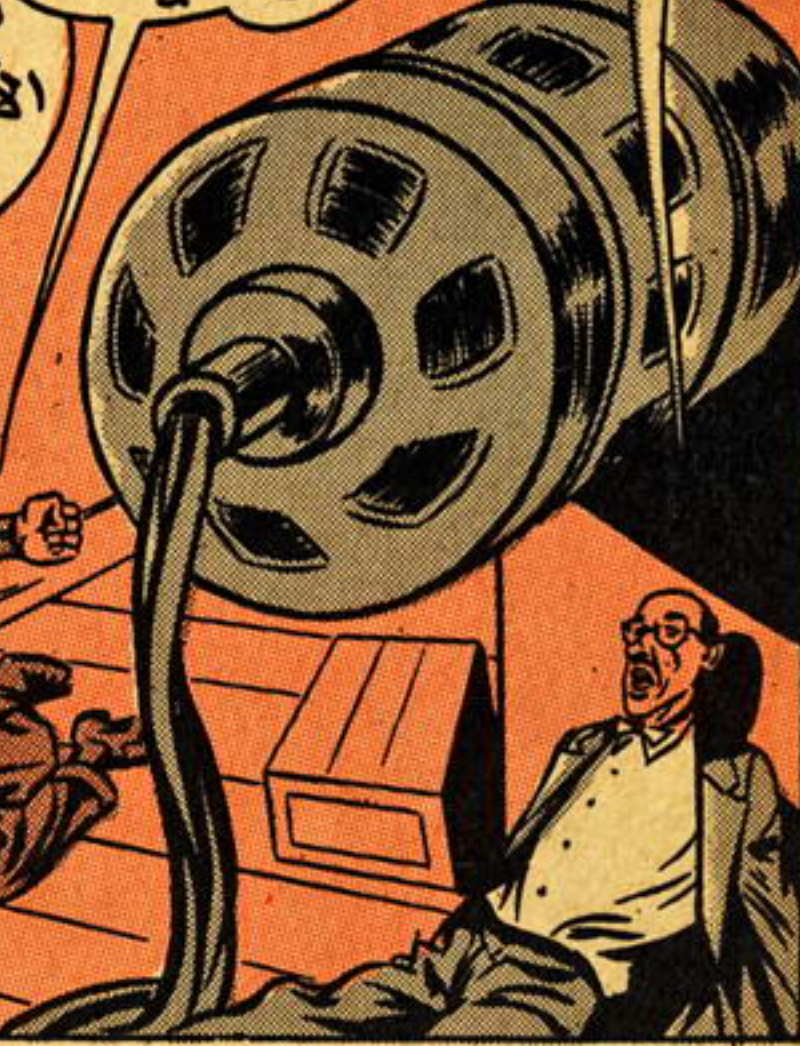
أنت ابتكرت طرقاً عامية
جعلت نبوءات الناسك تتحققاً
أنت اخترعت آلة الفراغ
التي حركت الرياح فهبّت
بشدّة!



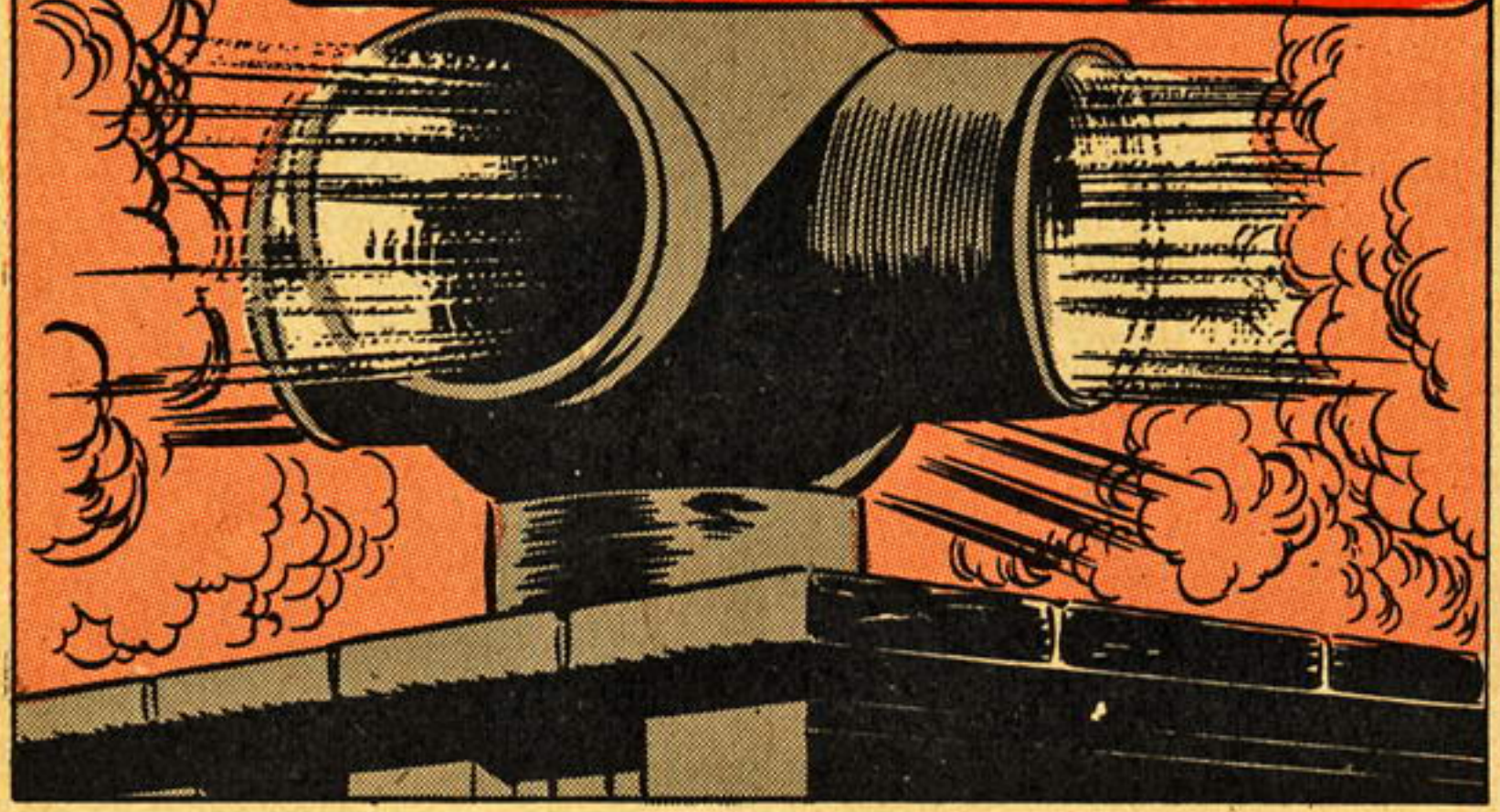
وأنا الآن فهمت أشياء
كثيرة من هذه الآلات!
فإنني حين رأيت الضباب
الأخضر أيقنت بأنه ضباب
صناعي لا طبيعي!



هذا...
سوبرمان!
فهمنا الآن
كل شيء!!



كان الضباب الأخضر دخاناً كيمياوياً أثقل من الهواء
فلم يرتفع عن سطح الأرض! ودفقت كيات منه
كبيرة جداً من أنابيب خاصة! لكن خطتك البرصية
لم تنجح حسن الخط!



أما النار فأنت أيضاً
سببها... بدلت الذكياس
التي تستعمل في المصرف
بأذكياس مشربة بمادة كيمياوية
قابلة للاشتعال! ووقعت الأتربة
لذا اشتعلت الذكياس داخل مكسب
الصرفان المغلق، وفي سرداب
المصرف!



يظهر أن
المهندسين
اكتشفوا
وجود بترول
تحت قمة التلة...
وهذا قد
ينفجر من
أعمال البناء
فوقه!!

إذن كان الناسك
مُصيباً! فلو
انفجر البترول
بسبب أعمال
البناء لأحدث
الانفجار دحاناً
وناراً ولهبّت
عاصفة هوائية!

ضباب... ونار...
وريلج... هل
تظن يا تليل
أن الناسك
يقدر أن
يتنبأ؟

ما هذا إلا
صدفة غريبة
يا تليل! إنني
واثق من أن
الأمم صدفة!



ثم حين تسام رحلت الشرطة
المصوص عاد تليل فوزي إلى
دار الكوكب...

هل سمعت الأخبار
يا تليل؟ كانت
نبوءات الناسك
غير حقيقية!
وسوبرمان قضى
على اللصوص!
اذن لاخراج الناسك!

ولديّ خبر آخر
هام جداً!
قررت محافظة
البلدة شق
الجادة بعيداً
عن التلة فلا داعي
لأخراج الناسك!



مسن مسن برتقال
مسن مسن انسان
مسن مسن كولا

كويكي

الليخوف المنعش اللذيذ



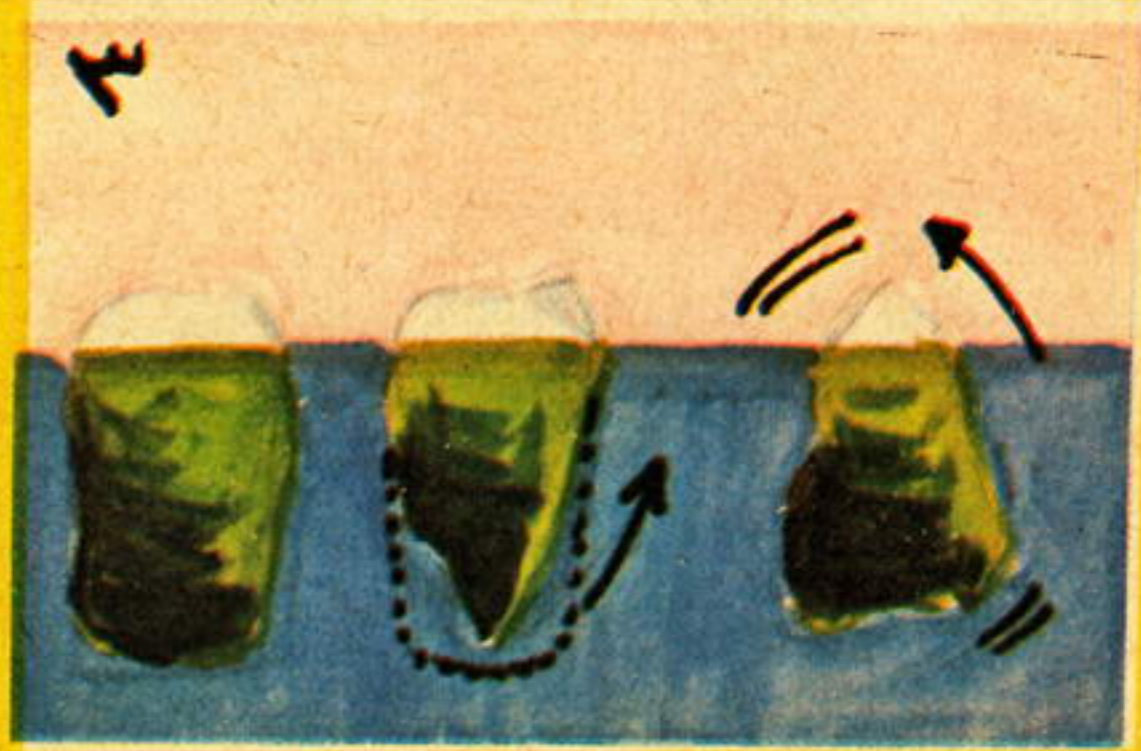
اثر ب
مستن
لتصبح فتوي
مثلي



جبال الجليد



تنفصل جبال الجليد عن القمة المتجمدة بسبب تموج البحر (الرسم رقم ١) فيحملها التيار المائي معه .



اما القسم الموجود تحت الماء فانه يذوب ببطء لان برودة الماء في الداخل تقل عنها على السطح . وبما ان مركز الجاذبية ينتقل يفقد جبل الجليد توازنه فينقلب فجأة (الرسم رقم ٣) وهذا الانقلاب خطر كبير على السفن التي قد تكون قريبة ويكثر حدوثه قرب شواطئ **نيوفونلند** حيث يهدد السفن المتجهة الى **الولايات المتحدة** . وقد وقعت في ١٤ نيسان (ابريل) ١٩١٢ في هذه المنطقة بالذات كارثة السفينة البريطانية تيتانيك التي اصطدمت بجبل جليد في سفرتها الاولى الى **الولايات المتحدة** ففرقت وبلغ عدد الضحايا ١٥٠٠ شخصا . اما الان فبفضل الرادار قل خطر الاصطدام بجبال الجليد التي تتعرض الى مراقبة اية تحاول ان تكتشف اماكنها فتحطمها .

الجمال

الجمال حيوان قوي البنية لا يكثر من الطعام او الشراب (فالماء والشحم اللذان يخزنهما في جسمه يجعلانه يكتفي بوجبات قليلة) . يقدر الجمال على الركض والمشي على الرمل ويستعمله اهل الصحراء للركوب ولحمل الاثقال لان الجمال يستطيع ان يحمل ما يبلغ وزنه مئة وخمسين كيلو غراما ويسير به اثني عشرة ساعة يوميا بسرعة ٤ كيلومترات في الساعة . ولذلك فانه يستطيع في مدة شهرين ان يقطع ، على مراحل ، ثلاثة آلاف كيلومتر . ويقدر ايضا ان يجر محراثا ويدير دواليب المطاحن والمعاصر .

اما النوع المعروف بسرعة الجري ، وهو ذو السنام الواحد ، فانه يستخدم عادة للركوب وهو يقدر ان يقطع ١٤ او ١٨ كيلومترا في الساعة لمدة ثماني ساعات يوميا .

كيف ولماذا



على ان القطعة التي تظهر فوق سطح الماء ما هي الا ثلث الجبل كله (الرسم رقم ٢) . لان من جبال الجليد ما يبلغ طوله مئات الامتار في حين يبلغ طول بعضها كيلومترا كاملا ووزنها ملايين الاطنان .

عائلة الجمل

الجمل ذو السنامين يعيش في المناطق القاحلة من آسيا الوسطى . اما الجمل ذو السنام الواحد فيعيش في المناطق الصحراوية من المملكة السعودية و افريقيا .

يكون طول فصيل الجمل (صغيره) مترا عند الولادة . وتكون عيناه مفتوحتين وجسمه مغطى بوبر ناعم لكنه لا يستطيع ان يقف . بعد شهرين يبدأ يأكل بعض الاعشاب ويقلل من حليب الام . ثم عند السنة الثانية من عمره حين يكون نمو اسنانه قد اكتمل يأكل كل شيء .

اما تدريبه فيبدأ في السنة الثالثة . اذا كان مربوع القامة يستعمل لحمل الاثقال . اما اذا كان طويلا ماهرا ومتيقظا فيعلمه صاحبه ان يلبس السرج ليركبه .

يظهر الجمل احيانا شراسة لكنه اذا ما درب جيدا وعومل معاملة حسنة يتعلق بصاحبه ويلحق به اينما ذهب .

هل تؤثر السرعة في اللون والصوت ؟

نعم السرعة تغير اللون والصوت . فقد لاحظ عالم نمساوي يوما ان صوت صفارة القطار الحديدي يتغير بازدياد المسافة بينه وبين القطار . فحين كان قريبا من القاطرة كان الصوت حادا وعندما ابتعد فقد الصوت حدته واصبح عميقا . وينطبق هذا ايضا على النور . لكن تغير اللون لا يلاحظ الا اذا تحرك مصدر النور الذي يؤثر عليه بسرعة عجيبة . وهذا ينطبق على النجوم . فالنجمة يظهر ضوءها ازرق عندما تقترب من الارض ويحمر حين تبتعد . . . هذا التفاوت في اللون ساعد العلماء على معرفة ابعاد النجوم وقياسها .

سوبرمان

الرجل
الذهب

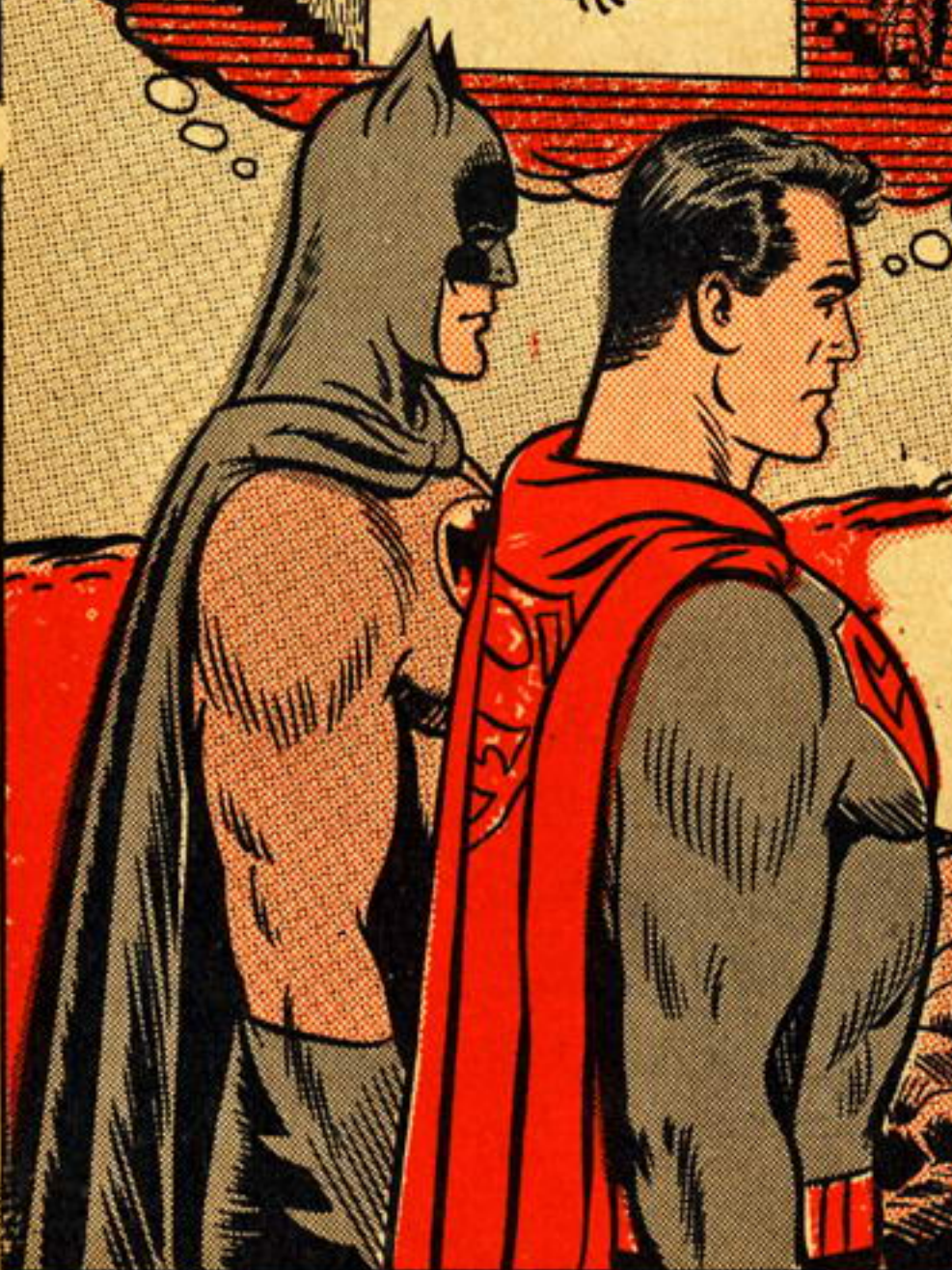
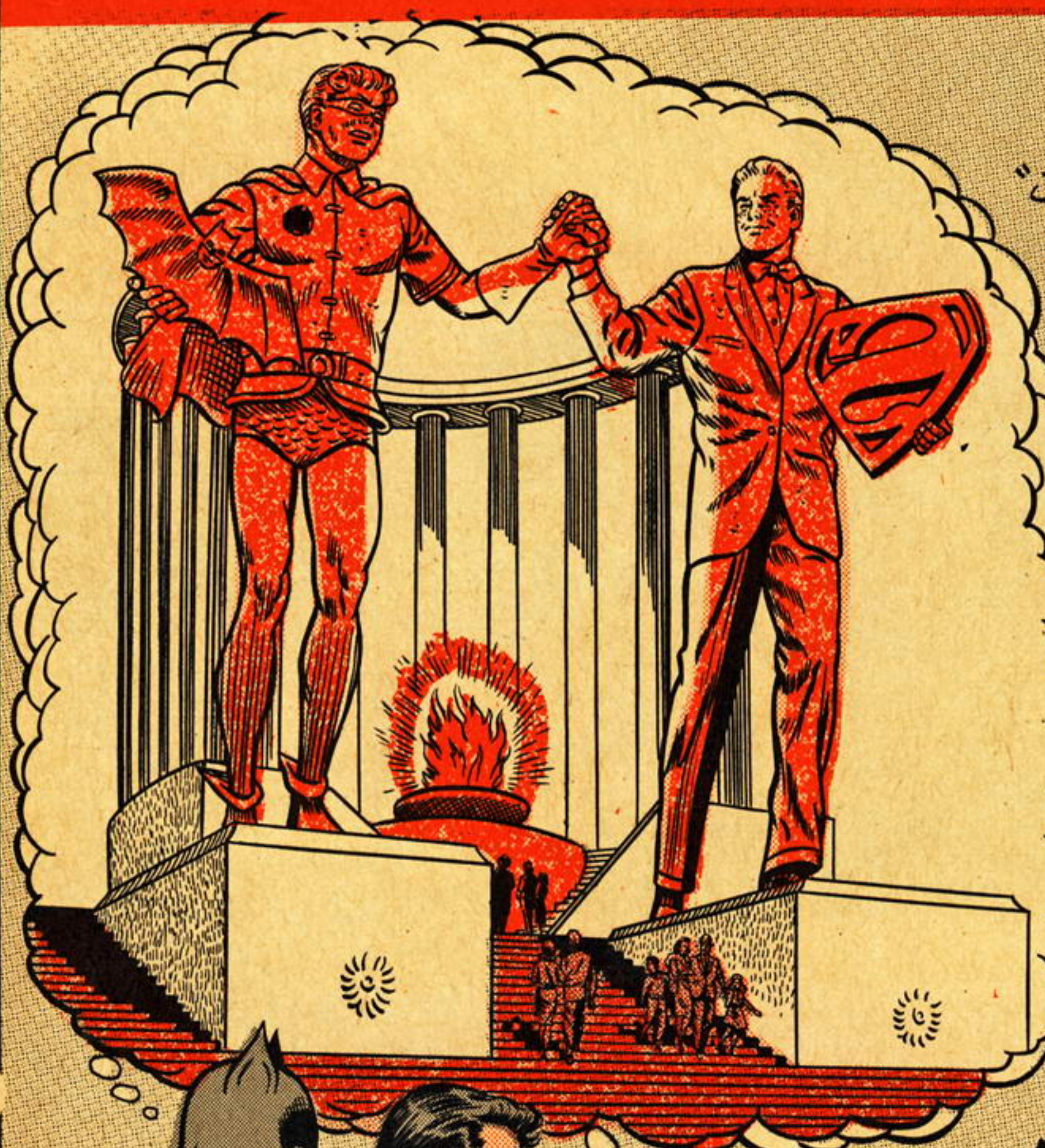
البطل الجبار

الجزء
الأول

ماذا يكون شعور سوبرمان
والرجل الوطني "إذامات"
يومًا رفيقًا هما "نديم"
و"زكور"؟

اقرأ الجواب في هذه
القصة ... إذ أن عضوين
في أعظم فرقتين لمحاربة
الجريمة اضطررا يومًا
إلى التظاهر بالهلاك،
فابتدأت رواية

فرقة
نديم و"زكور"
ضد فرقة
سوبرمان
الرجل الوطني!



حدث يوماً في إدارة الكوكب اليومي في "مور" ...
أنا الدكتور عبود
لا يجوز أن تدخل
على رئيس التحرير
من دون استئذان!
ما اسم حضرتك؟
أعظم مخترع في هذا القرن
وقد جئت إلى جريدكم
بأحدث اختراعاتي: الآلة
المتنبئة لتكتبوا عنها مقالة!



لأنه أحد
المجانين الذين
يطلبون الشهرة
تخلص منه
يا نديم!
سأحاول
ماهي ميزات
اختراعك؟ يجب أن
تشرحها لنستطيع
أن نكتب عنها!



لأنها آلة حاسبة تستنتج من الحوادث الجارية
ما سيحدث به الغد... إذا سجلت أسئلة على
شريطها المسجل تسلمت أجوبة مطبوعة!!



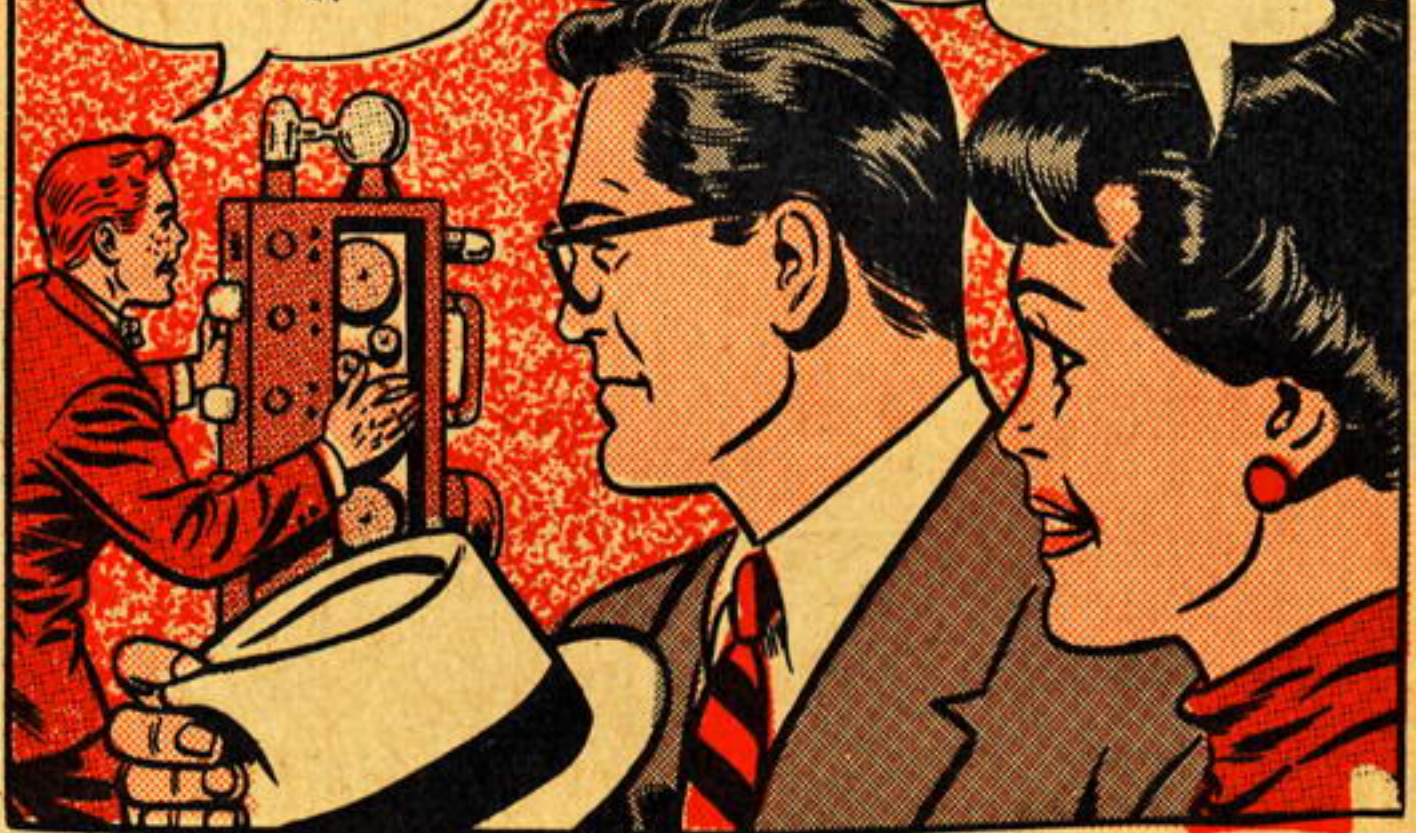
سنكتب عنها مقالة!

لكننا لا نقدر أن نكتب عن
شيء ثم نخبره... أترك الآلة
هنا لتجربها!!
أوافق على
ذلك بشرط
أن تعتنوا
بآلي الثمينة!



ثم حين عاد المحرر نيل إلى الإدارة...

أنظر إلى هذه الآلة! تركها
هنا مخترع مختل العقل لنعلن عنها!
هو يدعي بأنها تنبأ عن المستقبل!
أرجو أن
يكون هذا صحيحاً
فأكتب مقالات
مثيرة!!



لقد سجلت سؤالاً على الشريط:
ما هو الخبر القادم المدهش؟ إذا
حصلت على الأجواب الصحيح أتفوق
على كل زملائي!!

نديم كالعادة
متفائل جداً...

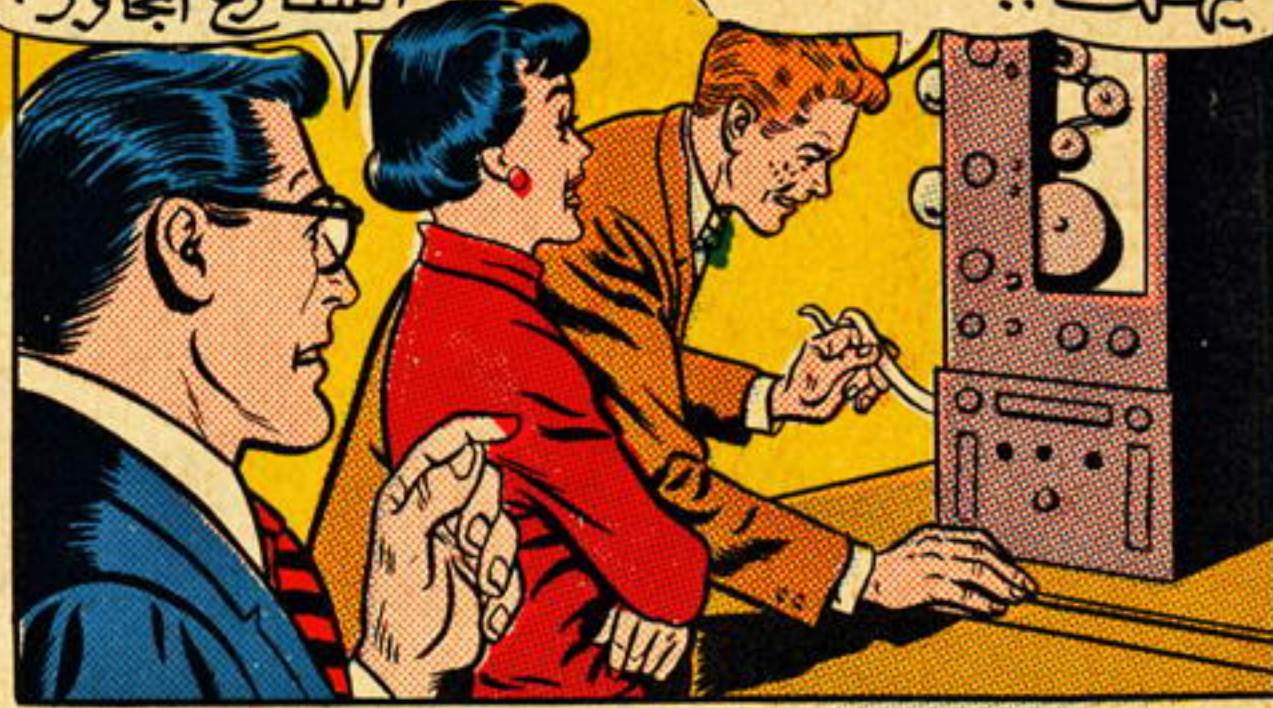


فخرج الجواب من الآلة الحاسبة ...

تتنبأ الآلة عن
رجل سيتعثر
وهو يسير على
سلك ويكاد أن
يهلك !!

كلوم فارغ !!
لكنني أعرف
أن أحداً
سيسير على
سلك اليوم في
الشارع المجاور!

هذه صدفة! على
أنتي سأذهب لأرى ماذا
سيحدث! أين آلة
التصوير؟
إنك مجنون يا نديم
مثل ذلك المخترع! كيف
صدقت قوله
في الحال؟



وبعد دقائق...



سأصوب آلة
التصوير
إليه!

هذه
سخافة...



الآلة تنبأت
بأنه سيكون على
شفير الهاوية
وهذا ما حصل!
يظهر أن الآلة
تقدر أن تتنبأ!!
مكنني سأفحصها
ثانية لأعلم إن لم
يكن ما وقع مجرد صدفة!

الحمد لله!
تمسك بأحد
أسلاك الهاتف
فنجأ! ولم
أضطر أن
أقوم بأي
عمل!



فقد توازنه
وهو يهوي!

يجب أن أسرع
لأنقذه ...
وإن فضحت
شخصيتي
السرية!!

وبعد أنه خرج "نبيلة" ...

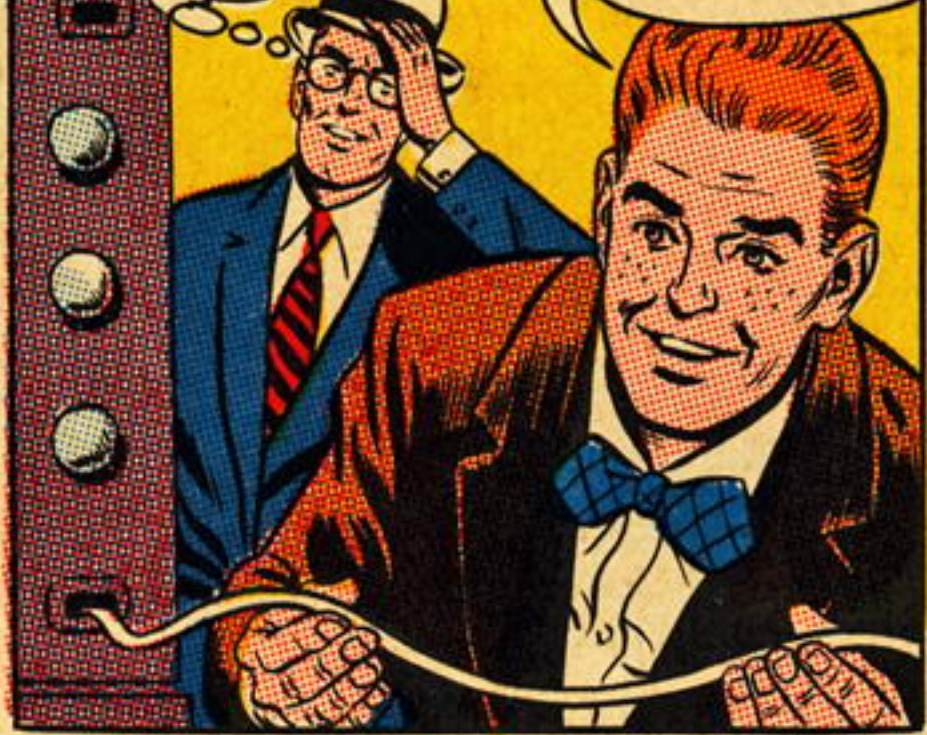
إذن الآلة التنبئية
تنبئاً فعلاً!! سأصبح
بفضلها أعظم محذّر!!

يا لثهي! هذا صبحن
طلائع... وبسرعة
خارقة!!



ولنا قصة "نديم" الآلة التنبئية
مرة أخرى...

سألت عن الخبر
المهم التالي فكان
الجواب: «سيري
كل سكان مور»
صبحنا طائراً!!»



لكن هذه نبوءة مخيفة!!

ياه!! تنبأت بموتي وموت
زكور... لقد قضي علي!!

لما سألتها كيف
ستموت فيمكنك أن
تجنب الأخطار!!



بما أن أعمال فرقة
سوبرمان والرجل
الوطواط هم الجمهور
سألتها عما سيجري
لهم!!

ها هو الجواب!
اقرأ يا نديم!!



لا تفكر في الآلة
وما تنبأته!!
إنها اختراع
رجل مجنون!!

لا! لقد برهنت مرتين
على أنها تعرف المستقبل
وقد تنبأت بموتي وموت
زكور!! أنا متأكد من أنني سأموت!



لا أقدر أن أفعل
ذلك! إستعملنا
كل الشريط
المسجل وهو نوع
خاص!!

لا يوجد في الدليل رقم
تلفون مخترعها الدكتور
عبود فلا يمكننا أن نطلب
منه شريطاً جديداً!

لم يكن الاتصال بسوبرمان صعباً ...



وجدت بعد الفحص
أن الآلة المتنبئة آلة
حاسبة معقدة!
وقد جاءت جواباتها
مطابقة للواقع مرتين!
فحتى لو أخطأت هذه
المرّة سيظل الخوف
من الموت شيئاً مسلطاً
على عنق نديم!

ولما عاد نديم بعد مدة من الوقت ...



إنه متأكد من
موته وموت زكور ...
يقضي الساعات صامتاً
كمن حكم عليه بالإعدام!

ولما انطلق الرجل الفولاذي ورفيقه إلى مدينة "جرجر" ...



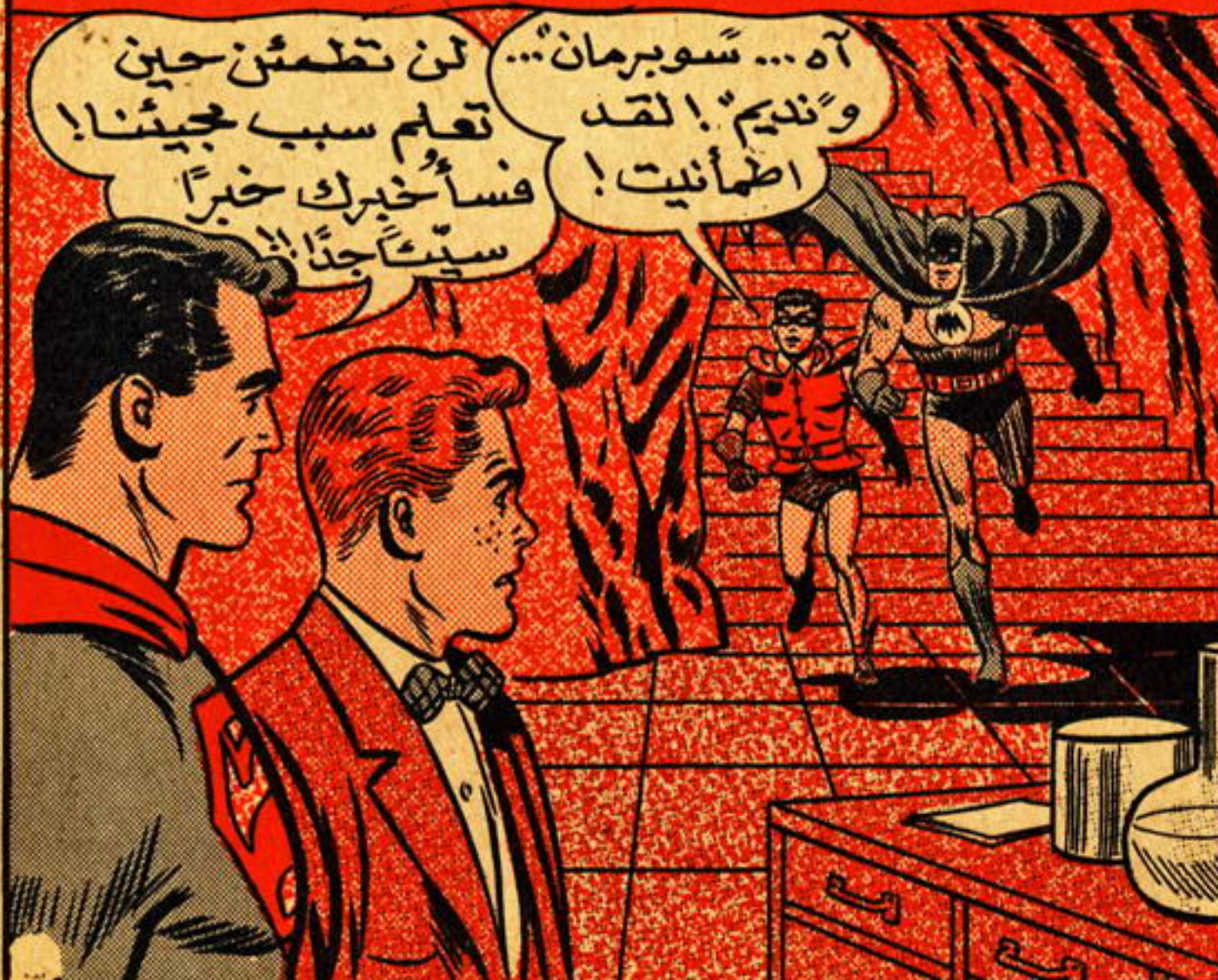
أنت تعلم أنني أثق بك يا نديم
لكنني سألف معطفي حولك
حتى لا تكتشف موقع
"كهف الوطواط"!
أحق معك ...
لكنني أكره أن
أنقل الخبر
السيء إلى
"زكور"!

وبعد وقت قصير حين خرج "نديم" من المكتب ...



عاشت بالنبوءة المشؤومة
يا نديم! سنستشير
الرجل الوطواط
و"زكور" ... فهي تخص
"زكور" كما تخصك!

وفي الحال توجه الرجل الوطواط و"زكور" إلى كهف الوطواط تحت البيت!



آه ... سوبرمان ...
و"نديم"! لقد
أظلمت!
لن نطمئن حين
تعلم سبب مجيئنا!
فسأخبرك خبراً
سيئاً جداً!

فراي "صبي" و"خالد" وكانا في منزلهما في
طاحية "جرجر" الاشارة المبشرة!!



أضيت الأنوار!
هذه علامة منبهة أن
في الكهف أحداً!!
سوبرمان هو الوحيد
الذي يعرف موقعه
السري!! إذا كان
الضيف غيره
سنواجه صعوبات!

كان بينما كان الرجل الفولاذي "يفحص الآلة ...

يا زبي !! لقد تفككت الآلة ! يظهر
أنها لا تتحمل أشعة عينيك !



وقاقت "نديم" الخبر...

لا يا زكور ! في الأمر حيلة !
إفحص الشريط يا سوبرمان
بنظرك الخارق بحثاً عن كلمة أو
عبارة قد تنير سبيلنا !

لقد قضي على
"نديم" وعلي !!
موتنا محتم مادامت
الأجوبة كانت
مطابقة لما وقع !



هذه وجوه مجرمين يا نديم !
سأسمعك الآن أصواتهم ...
وأخبرني إذا كنت تظن في أن أحد هم
الدكتور "عبود" متخفياً !!

سأحاول !

ثم في "كرف"
الوطواط ...



كان شيخ الموت ظلي يلازم "نديم" وفي اليوم التالي ...

لا يا نديم ... هذا
صوت يأتي من
الدراجة !!

لأصوّر الآن
هذا المشهد ...

مسكين !! النبوة
هدت أعصابه !!
وهو يظن أن حياته
مهددة بأن خطر في
كل دقيقة ...

ياه !
طلقات نارية
حاول أحد
أن يقتلني !



مازلت أشك في صحة
تلك النبوة ... على
كل كن على ثقة بأن
سوبرمان
وأنا سنحاول
أن نحل لغز
هذا الأمر !

أصبحت إلى
الأصوات ... كلها
مختلفة تماماً
عن صوت
الدكتور "عبود" !
هل يعني هذا
أنني سأموت ؟



مسكين خالد!
نم أره في حال
كهذه قبلًا ...
إن أعصابه
لن تتحمل ذلك
يجب أن نبحث
الأمر مع نديم
سويدي ما...



أرجو لهما التوفيق!
فان الخوف الدائم
شيء مزعج جداً...
لكن لو شعرت
بأنهما فعلاً في خطر
لقد فتتهما إلى
منطقة الأشباح
أو إلى كوكب آخر!



نعم ولم يرهما أحد
جزيرة هجرت
سند أغلق منجم
س... هيّا لنحضر
لبرينا !!



وبعد أنه أخفيا الهيلىكوپتر...



إستدع
سوبرمان بساعة
الإشارة يا نديم!

واستدع آلوطواط
براديو حزامك!

فلمد بسرعة...



وضعتنا أحد
الغشيين في مكانه..
لنضع الآخر!

ثم خفي
الهيلىكوپتر
عند المنجم!

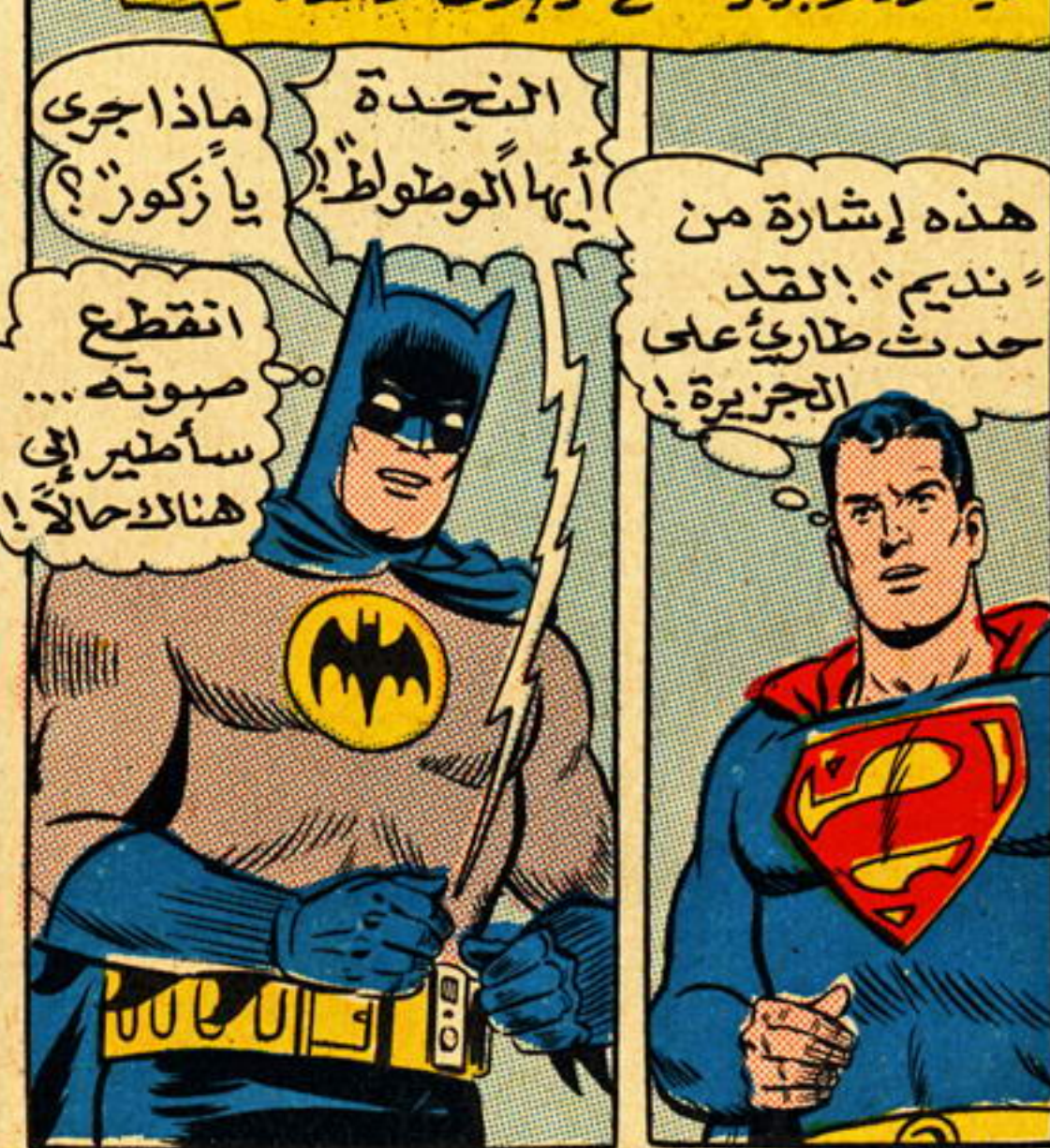
نكن حينه دصد...



لقد قتلا وترك القاتل هذه الرسالة
المطبوعة: « قتلتي صديقيكما
ودفنتهما! إذا أردتما أن تفتحا
القبرين لتتأكدا من ذلك لا مانع عندي
إذا قدرتما على ذلك! »

نديم و زكور
ميتان؟
ومد فونان؟
مستحيل!

وفي نور وجره سمع الرهبدان الاستدعاء...



النجدة
أيها آلوطواط!
يا زكور؟
ماذا جرى

هذه إشارة من
نديم! لقد
حدث طارئ على
الجزيرة!

انقطع
صوته...
سأطير إلى
هناك حالا!

ولما انطلقا للبحث...

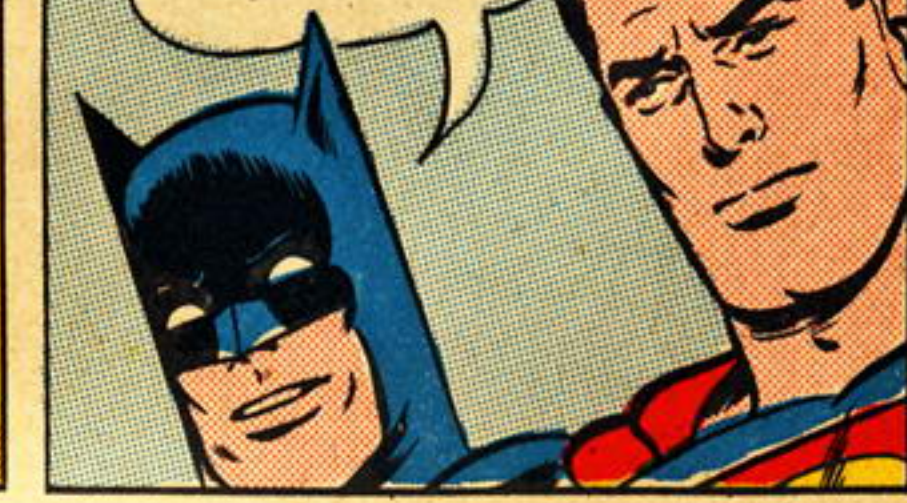


ن يكون ذلك سهلا...
فقوى سوبرمان
ومقدرة آلوطواط
لا تقهر بسهولة!
إننا معرضان إلى
خطر محيت وفي الوقت
نفسه علينا أن نتفوق
على صديقينا العظميين!
هل ستقدر فرقة نديم
و زكور أن تقوم بهذا
العمل وحدها يا ترى؟

يظننا
ميتين... وهذا
ما نريده إلى أن
ننفذ خطتنا!

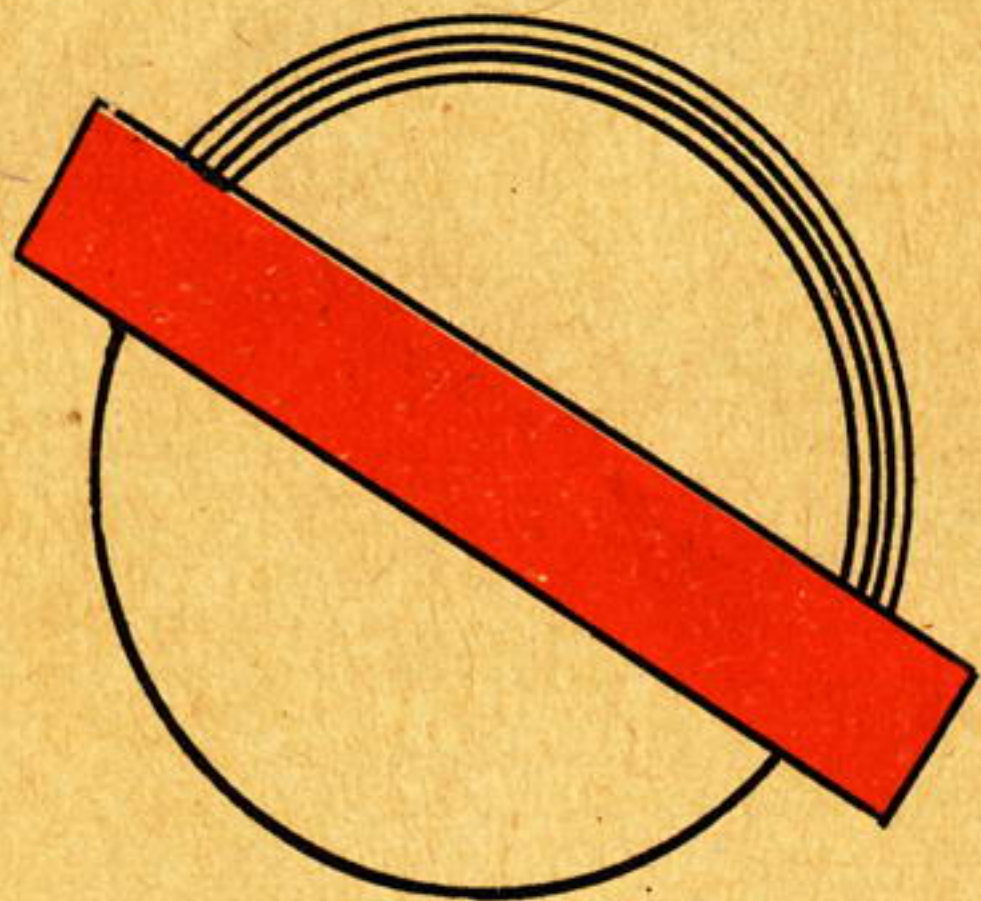
نظري لا يخترق الرصاص... لكن...
بكني لا أريد أن أرى الداخل...
آه... نديم و زكور ميتان! يجب
ألا نستقر حتى يحاكم القاتل!

ثم يبتعد القاتل
طبعاً... فلنفتش
كلانا المناطق
المختلفة في الحال!



من كل لون

تسليّة



هل تقدر — بنظرة واحدة — ان
تعرف اي الاسطر الاربعة يكون
الدائرة ؟

اقرأ الحل في صفحة ٣٣



سيارة الاطفاء مسرعة . الجرس يقرع ، وصوت الزمور يملأ الشوارع . فهل يصل رجال
الاطفاء الى البيت المحترق قبل فوات الوقت ، واي طريق من الطرق التي تراها في هذه الصورة
تؤدي الى البيت المحترق ؟
اتطلع على الجواب في اسفل صفحة ٣٣

من كل لؤث

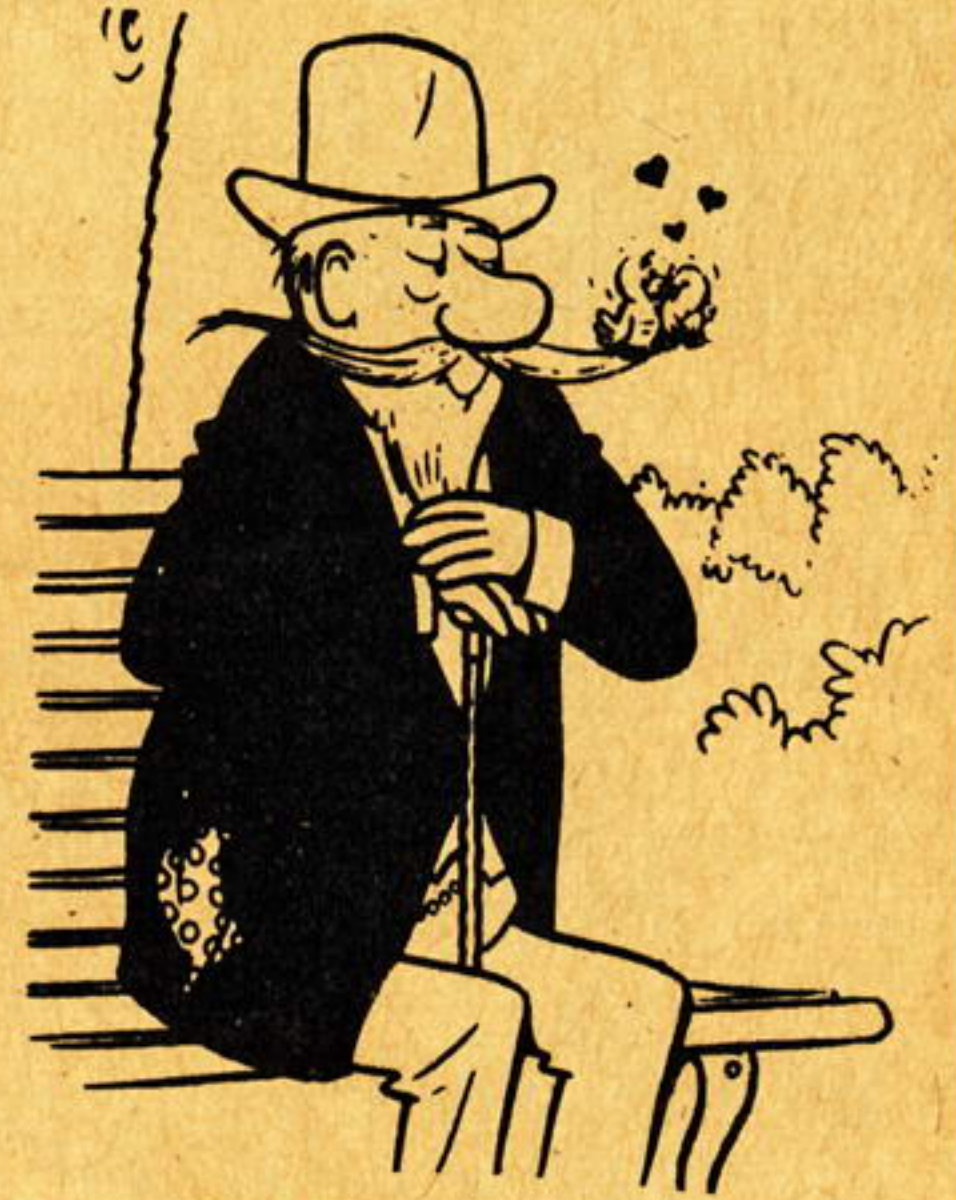
إضحك



حين ابتدأت مباراة كرة القدم رأى
المفتش فتى جالسا في الصف الاول وفي
مكان الحاكم نفسه فاقترب منه وقال له:
- هل تعرف يا ابني انك جلست في
منصة الشرف؟

اجاب الفتى: نعم يا سيدي!
قال: وهل تعلم ان من يجلس هنا يجب
ان يبرز بطاقة دعوة؟

اجاب: نعم يا سيدي .. ها هي!
قال: اذن انت ابن الحاكم؟
اجاب: نعم يا سيدي
قال: الم يحضر والدك؟
اجاب: لا يا سيدي. هو في البيت يبحث
عن بطاقة الدعوة ...



بدون تعليق

اوقف سائح سيارته قرب فلاح وقال
له:

- لقد رمانا ابنك بحجر عند منعطف
الشارع ...

- وهل اصاب سيارتك؟

- لا

- اذن لم يكن الرامي ابني ...

قصد هذا الرجل فندقا هادئا لانه تعب
جدا وطلب من المدير تجنب احداث اي
صوت او ضجة حول غرفته لانه يريد ان
ينام . وفي نصف الليل افاق مدعورا ..
ففي الممر المؤدي الى الغرفة سمع اصواتا
عالية وضجة . فاستدعى الخادم واخذ
يوبخه . فاجاب قائلا: « لقد طلبنا من
رجال الاطفاء ان يعملوا بهدوء لكن النار
وصلت الى هذا الطابق » .

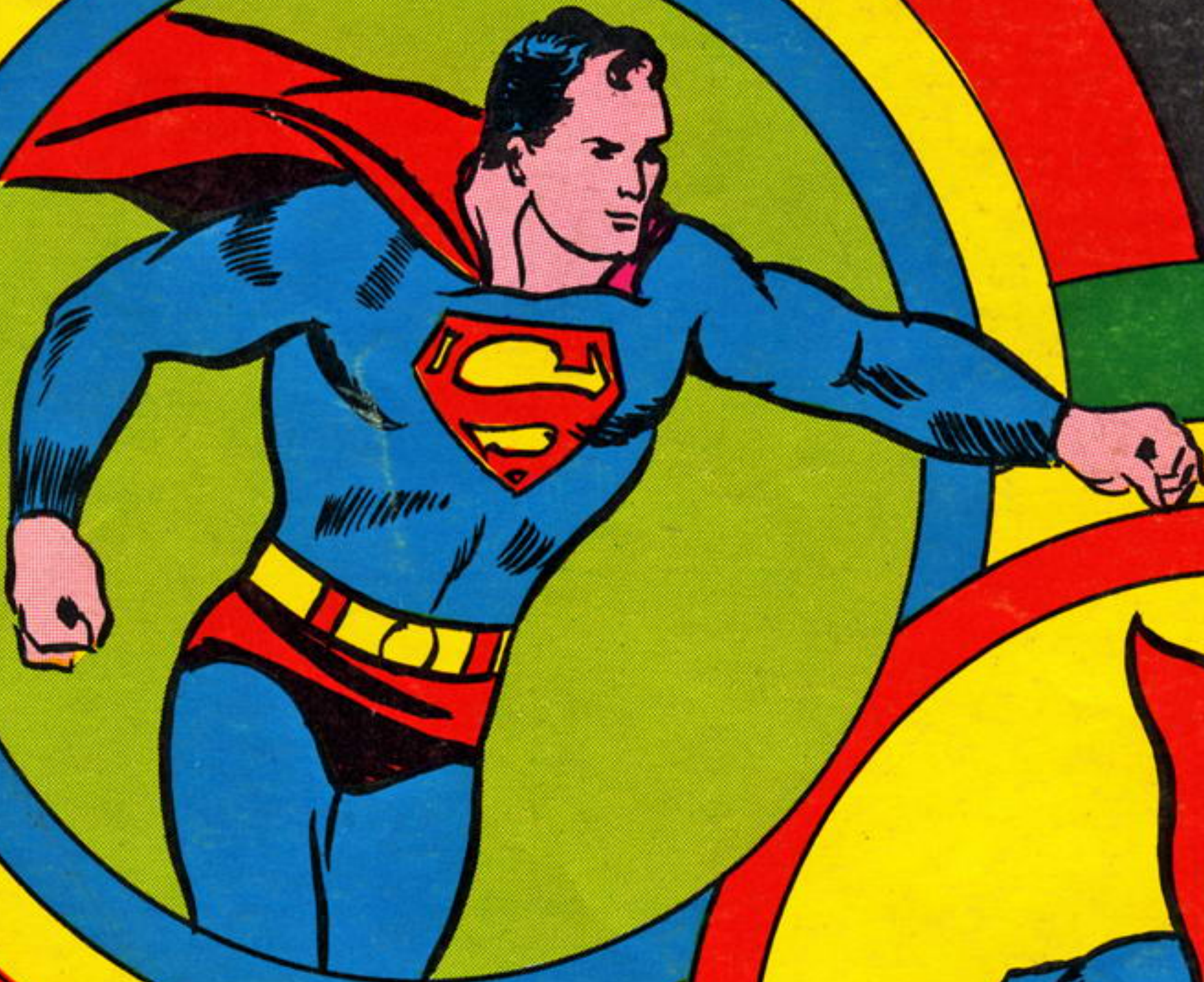


قصة تفاحة

حملت شجرة التفاح في حديقة «سلمى وسليم» في الشتاء تفاحة اخذت تنمو يوما فيوما . وكانت «سلمى» تقول مازحة أن الشجرة حملت التفاحة خوفا منها لأنها عزمت في الربيع على قطعها لما لم تحمل ثمرا ولم يثنى عنها عن عزمها الا توسل جيرانها ، فخفت العقاب بان قطعت كل الاغصان ما عدا غصنا واحدا وهو الذي حمل التفاحة في الشتاء لكن الظاهرة حيرت الزوجين .

وكان من المنتظر ان يمر السلطان امام منزلهما ذلك اليوم فاقنعت «سلمى» زوجها بعد كثرة الكلام والجمال اللبقة ان يقدم التفاحة للسلطان . فطاعها لكنه ما لبث ان ندم على ذلك . ولما رأى السلطان التفاحة التي قدمها الرجل الى احد الجنود وعد بمكافأة صاحبها . وفي مساء هذا اليوم كان «سلمى» واقفا في حديقة القصر منتظرا المكافأة حين اعلن ان السلطان رفض العفو عن المسجونين الذين وقفوا في حضرته صباح ذلك اليوم . فاخذ الجنود يقودون من حكم عليهم الى المشنقة فورا . ولما رأى احدهم ذلك اسرع واختبأ قرب «سلمى» . لكن الجنود ما لبثوا ان قبضوا عليه واقتادوا «سلمى» ايضا ظنا منهم انه مسجون اخر . صرخ واحتج ، لكن احتجاجه لم ينفع فلم يصغ احد اليه الى ان سمع السلطان كلمتين مما كان يقوله : «السلطان - التفاحة» فتذكر التفاحة التي قدمت اليه وامر باحضار «سلمى» امامه ولما وقف هذا امامه اعتذر له السلطان لانه نسي المكافأة وسمح له بان يختار من كنوز القصر ثلاثة اشياء بدل هديته . فاخذ «سلمى» من الكنوز جبلا تخينا ومصحفا شريفا وقاسا . فاستغرب السلطان اختياره وطلب من الرجل ان يشرح سبب ذلك . فقال «سلمى» : سأقطع شجرة التفاح المشؤومة بالفأس . وساقسم على القرآن الشريف الا استمع بعد اليوم لكلام امرأة ثوثة . واما الجبل فسأعلق زوجتي به واشنقها اذا ما الحت علي ثانية لاطيع نصائحها كما فعلت اليوم . فضحك السلطان وكافا «سلمى» على حكمته بمبلغ كبير من المال .

مجلة
سوبرمان
كل يوم
خميس





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف فى الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com